

You Ain't Right (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Montana Mag - Janvier 2018 - France

Music: You Ain't Right - LeAnn Rimes (env 172 BPM) Album : Spitfire

2 murs en théorie...les tags conduisent à danser sur les 4 murs

Intro: 32 cts

SCT 1 : Point & Point , Touch, Side Chassé 1/4, Hold

- 1 - 2 Poser Pointe Droite devant, Rassembler PD,
- 3 - 4 Poser Pointe Gauche devant, Touch PG à côté du PD,
- 5 - 6 Poser PG à gauche, Rassembler PD

7 - 8 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (3:00), Pause

SCT 2 : Coaster Step, Out Out, Together, Step fwd, Hold

- 1 - 2 Reculer PD, Rassembler PG à côté du PD,
- 3 - 4 Avancer PD, Poser PG légèrement à Gauche
- 5 - 6 Poser PD légèrement à Droite , Rassembler PG à côté du PD
- 7 - 8 Avancer PD, Pause

TAG: 2 cts MUR 8

SCT 3 : Point fwd, Point Side, Rock back, 1/4 turn, Back,Cross, Hold

- 1 - 2 Pointer PG devant, Pointer PG à gauche
- 3 - 4 Rock PG derrière, Revenir PD
- 5 - 6 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche (6:00), Poser PD derrière**
- 7 - 8 Croiser PG devant PD, Pause

SCT 4 : Side Point, Touch, Side, Heel twist, Replace Toe , Rock back, Side

- 1 - 2 Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG
- 3 - 4 Poser PD à Droite, Tourner Talon G à l'intérieur
- 5 - 6 Ramener Pointe G devant, Rock PG derrière
- 7 - 8 Revenir sur PD, Poser PG à Gauche

TAG: 4 cts MURS 1, 2, 5

TAG: 6 cts MURS 4 & 13

Le mur 11 est un break, il n'est pas dansé, faire juste 3/4 de tour à droite en marchant de 12:00 à 9:00 et reprendre la danse au début après qu'elle ait compté 1, 2, 3...

Les Tags

Les tags de 4 et 6 cts font tourner d'un 1/4 sur la gauche, seul le tag de 2 cts ne modifie pas l'orientation de la danse.

Tag de 4 cts : Fin des MURS 1, 2, 5

Heel, Hook, Heel, 1/4 Flick

1 - 2 Poser Talon Droit devant, Hook PD

3 - 4 Poser Talon Droit devant, 1/4 de tour à gauche sur PG en faisant un flick PD

Tag de 6 cts : (on rajoute 2 cts au tag de 4 cts) Fin des MURS 4 & 13

Heel, Hook, Heel, 1/4 Flick, Touch, Touch

1 - 2 Poser Talon Droit devant, Hook PD

3 - 4 Poser Talon Droit devant, 1/4 de tour à gauche sur PG en faisant un flick PD

5 - 6 Touch PD à côté du PG, Touch PD à côté du P

Tag de 2 cts : Milieu du MUR 8 (instrumental) Danser SCT 1 & 2, placer le tag, puis continuer SCT 3 & 4

Point, Touch

1 - 2 Pointer PG à gauche, Touch PG à côté du PD

MAGALI BÉRENGER a.k.a. MONTANA MAG © Montana Mag jan 2018 Merci de ne pas modifier cette fiche de pas montanamag38@gmail.com

montanamag38.wixsite.com/montanamag <http://countryagogo.free.fr/>

2 murs en théorie...les tags conduisent à danser sur les 4 murs

Last Update - 28th Jan. 2018