

# These Old Boots (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Novice +

**Choreographer:** Nolwenn BERTIN (Février 2017)

**Music:** These Old Boots by Aaron Watson [134 bpm]

## Départ après 32 comptes

### STEP TURN ½, TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, ROCK FORWARD

- 1 - 2            Pose PD devant, pivote ½ tour gauche en balançant le Pds du corps (D/G) 6h
- 3 & 4           Pas chassé en ½ tour gauche (D-G-D) 12h
- 5 & 6           Pas chassé en ½ tour gauche (G-D-G) 6h
- 7 - 8           Pose pied droit devant en balançant le poids du corps, reviens appui PG

### Restart 3 : au mur 11, faire les 8 premiers comptes et redémarrer la danse

### BACK RIGHT & LEFT WITH SWEEP X2, SWIVET RIGHT & LEFT X2

- 1 - 2            Pose PD derrière avec sweep (d'avant vers l'arrière), pose PG derrière avec sweep
- 3 - 4            Pose PD derrière avec sweep, pose PG derrière avec sweep
- & 5 & 6        Swivet à droite, swivet à gauche
- & 7 & 8 &      Swivet à droite, swivet à gauche

### (variante : Apple Jack à la place des swivet)

### Restart 1 : au mur 2, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse

### Restart 2 : au mur 6, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse

### ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP ¼ RIGHT, CROSS TRIPLE

- 1 - 2            Pose pied droit devant en balançant le poids du corps, reviens appui PG
- 3 & 4            Pose PD derrière, pose PG à côté PD, pose PD devant
- 5 - 6            Pose PG devant, pivote ¼ tour à droite
- 7 & 8            Pas chassé croisé Pied G devant Pied D 9h

### RIGHT & LEFT POINT, BEHIND UNWIND ½ TURN, STOMP X2, TOES HEEL TOES

- 1 & 2            Pointe Droite à droite, ramène PD à côté PG et pointe PG à gauche
- &3 - 4          Ramène PG à côté PD et pointe PD derrière PG, déroule en ½ tour D 3h

**5 - 6** Stomp PG à gauche, stomp PD à droite

**7 & 8** Ramène les 2 pointes au centre suivi des talons et à nouveau les pointes (poids du corps sur pied gauche)

## **RECOMMENCE AVEC LE SOURIRE**

### **Mémo**

**D Droite PD Pied Droit Dvt Devant tps temps**

**G Gauche PG Pied Gauche Der Derrière T tour**

**BCh Ball Change PCh Pas Chassé ( Shuffle) TCh Pointe ou Touch reste Tps mort ou hold**

**Contact: nolwenn\_cedric@yahoo.fr**