

THE LITTLE COWBOYS

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: beginner/intermediate

Choreographer: Esteve Mir

Music: If You Ain't Lovin' by George Strait

ROCK DELANTE, PASO ½ VUELTA, HOLD, DOS ½ PIVOTS, ROCK DELANTE

- 1-2 Rock delante con la derecha, volvemos el peso al pie izquierdo
- 3-4 Paso detrás con ½ vuelta a la derecha, hold
- 5 Pivot ½ vuelta a la derecha haciendo un paso adelante con la izquierda
- 6 Pivot ½ vuelta a la derecha haciendo un paso atrás con la derecha
- 7-8 Rock delante con la izquierda, volvemos el peso al pie derecho

PUNTA ATRÁS ½ VUELTA, PASO DELANTE, HOLD, ROCK DELANTE, PASO ¼ VUELTA IZQUIERDA, HOLD

- 9-10 Marcamos punta izquierda detrás, ½ vuelta a la izquierda
- 11-12 Paso delante con la derecha, hold
- 13-14 Rock delante con la izquierda, volvemos el peso al pie derecho
- 15-16 Paso hacia atrás con la izquierda haciendo ¼ de vuelta a la izquierda, hold

ROCK DELANTE, VINA DERECHA, VINE IZQUIERDA

- 17-18 Rock delante con la derecha, volvemos el peso al pie izquierdo
- 19-22 Vine a la derecha, stomp con el pie izquierdo
- 23-26 Vine a la izquierda, stomp con el pie derecho

TALONES, HOOKS, SALTOS, PUNTAS & TALONES

- 27-28 Marcamos talón derecho delante, volvemos a sitio
- 29-30 Marcamos talón izquierdo delante, volvemos a sitio
- 31-32 Marcamos talón derecho delante, hook con la derecha por delante de la izquierda
- 33-34 Paso delante con la derecha, hook con la izquierda por detrás de la derecha
- &-35 Paso detrás con la izquierda, kick delante con la derecha.
- &-36 Paso con la derecha al lado de la izquierda, kick delante con la izquierda

&-37-38 Cruzar la izquierda por delante de la derecha, hook con la derecha por detrás de la izquierda

Stomp con la derecha

39-40 Abrimos las dos puntas a la vez, cerramos las dos puntas a la vez desplazando la punta izquierda a la derecha y el talón derecho a la derecha

41-42 Abrimos las dos puntas a la vez, cerramos las dos puntas a la vez desplazando la punta izquierda a la derecha y el talón derecho a la derecha

TALONES, HOOKS, SALTOS, PUNTAS & TALONES, PASO, HOLD, PASO ½ VUELTAPASO, HOLD

43-44 Marcamos talón izquierdo delante, volvemos a sitio

45-46 Marcamos talón derecho delante, volvemos a sitio

47-48 Marcamos talón izquierdo delante, hook con la izquierda por delante de la derecha

49-50 Paso delante con la izquierda, hook con la derecha por detrás de la izquierda

&-51 Paso detrás con la derecha, kick delante con la izquierda

&-52 Paso con la izquierda al lado de la derecha, kick delante con la derecha

&-53-54 Cruzar la derecha por delante de la izquierda, hook con la izquierda por detrás de la derecha, stomp con la izquierda

55-56 Abrimos las dos puntas a la vez, cerramos las dos puntas a la vez desplazando la punta derecha a la izquierda y el talón izquierdo a la izquierda

57-58 Abrimos las dos puntas a la vez, cerramos las dos puntas a la vez desplazando la punta derecha a la izquierda y el talón izquierdo a la izquierda

59-60 Paso delante con la derecha, hold

61-62 Paso delante con la izquierda, ½ vuelta a la derecha

63-64 Paso delante con la izquierda, hold

REPETIR