

# Sunday Finest, Sir (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** —

**Choreographer:** POUBLAN Régine - Octobre 2017

**Music:** Sunday Finest de Sir Rosevelt

**(intro de 16 comptes)**

## **Section 1 - TALONS - CHASSE - ROCK STEP - MARCHE ARRIERE**

**1.2.:** taper 2 fois le talon droit en diagonale droite avant

**3&4:** chassé droit avant

**5.6:** rock step gauche avant

**7&8:** 3 pas arrière PG, PD, PG

## **Section 2 - ROCK STEP - CHASSE ¼ TR - TALONS - COASTER STEP**

**1.2:** rock step droit arrière

**3&4:** chassé droit avec ¼ de tr à gauche (9 h)

**5.6:** taper 2 fois le talon gauche en diagonale gauche avant

**7&8:** coaster step gauche

## **Section 3 - JAZZ BOX - ¼ de TR à G - POINTE - STEP/CROSS/STEP**

**1.2.3.4:** Jazz box droite sur 4 pas

**5.6:** PD devant, ¼ de tr à G avec pointe G arrière(6 h)

**7&8:** PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à G

## **Section 4 - ROCK STEP - CHASSE ½ TR - ROCK STEP - CHASSE ¼ TR**

**1.2:** rock step droit arrière

**3&4:** chassé D ½ tr à gauche (12 h)

**5.6:** rock step gauche arrière

**7&8: chassé gauche  $\frac{1}{4}$  de tr à D (9 h)**

**TAG : après le 8e mur (3 h) on est à 12 h**

**4 PADDLE TURNS A GAUCHE - STE TURN**

**PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à G x 4 (12 :00)**

**Les mains suivent le mouvement en avant puis après le  $\frac{1}{4}$  à gauche**

**Contact : [countrygine@free.fr](mailto:countrygine@free.fr)**