

Trip For Two (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: —

Level: Débutant - Danse Partner - En cercle

Choreographer: Catherine et Gérard REBEL (France) Janvier 2018

Music: One Hand In The Rigg'in' by Western Underground

Position face L.O.D - No Tag/No Restart

Départ sur « Bucked ». Les pas restent identiques pour la cavalière et le cavalier.

Sect 1 : GRAPEVINE - STOMP - STEP SIDE - STOMP - JUMP (Back Rock)

Les mains droites sur la taille de la cavalière (derrière).

Le cavalier tient la main gauche de sa cavalière (devant).

1-2PD à droite - PG croise derrière PD

3-4PD à droite - Stomp up PG à côté du PD

5-6PG à gauche - Stomp up PD

7-8PD derrière (petit saut) avec Kick PG devant - Retour sur PG

(Option : Back Rock pour le couple qui ne souhaite pas sauter)

Sect 2 : ROCK STEP - ½ TURN R - SCUFF - STEP ¼ TURN R - TOUCH x 2 - STEP ¼ TURN R

*** Lâcher mains gauches et le cavalier passe sous le bras droit de sa cavalière.**

Le cavalier reprend la main gauche de sa cavalière (derrière).

1-2 Rock PD devant - Retour sur PG

3-4½ tour droit , * PD devant - Scuff PG

5-6¼ de tour droit, PG à gauche - Toucher pointe PD derrière PG

7-8 Toucher pointe PD derrière PG - ¼ tour droit, PD devant (PdC sur PD)

Sect 3 : STEP - LOCK - STEP - SCUFF - JAZZ BOX

1-2PG devant - PD derrière PG

3-4PG devant - Scuff PD

5-6PD croise devant PG - PG recule derrière PD

7-8PD à droite - PG devant

Sect 4 : ¼ TURN L, VINE - CROSS - ¼ TURN L, TOE STRUT - ½ TURN L, TOE STRUT

*** Lâcher mains droites et la cavalière passe sous son bras gauche et celui de son cavalier.**

Remplacer les mains droites sur la taille de la cavalière (derrière).

1-2¼ tour gauche, PD à droite - PG croise derrière PD

3-4PD à droite - PG croise devant PD

5-6¼ tour gauche, * Pointe PD derrière - Pose Talon PD

7-8½ tour gauche, Pointe PG devant - Pose Talon PG

PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - R = Right (droit) - L = Left (gauche)

Il suffit de continuer les routines avec le sourire !!

Contact : rebel.gerard78@gmail.com