

# Ahé Tamouré For 2 (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** —

**Level:** Danse de partenaires - Intermédiaire

**Choreographer:** Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (Mai 2014)

**Music:** Ahé Tamouré (version originale)(Feat.jojomax)à la carte

**Position : Main D dans main D - femme face à R.L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué**

**Intro 16 temps**

**[1-8] H : Samba Right, Samba Left, Rock Step FWD, Coaster Step**

**[1-8] F : Samba Right, Samba Left, Rock Step Fwd, Shuffle ½ Turn**

**1&2H&F: Croisé PD devant PG, Rock du PG de côté gauche, retour du poids sur le PD**

**3&4H&F: Croisé PG devant PD, Rock du PD de côté droit, retour du poids sur le PG**

**5-6H&F: Rock du PD devant, retour du poids sur le PG**

**7&8H : PG derrière, PG à côté PD, PD devant**

**7&8F : Shuffle PD, PG, PD ½ tour à droite**

**Position sweetheart (LOD)**

**[9-16] H&F: Step Lock Step (2X), Mambo Step Fwd, Back Mambo Step**

**1&2H&F: PG devant, PD croisé derrière PG, PD devant**

**3&4H&F: PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant**

**5&6H&F: Rock du PG devant, PD sur place, retour du poids sur le PG à côté du PD**

**7&8H&F: Rock du PD derrière, PG sur place, retour du poids sur le PD à côté du PG**

**[17-24] H&F: ¼ Turn, Behind, Side, Cross, ¼ Turn, Shuffle ¼ Turn, Shuffle ¼ Turn**

**1-2H&F: PG de côté gauche, ¼ de tour à droite, PD croisé derrière PG**

**Position indienne (OLOD)**

**&PG de côté gauche**

**3-4H&F: PD croisé devant PG, PG derrière en  $\frac{1}{4}$  de tour à droite**

**Lâcher les mains G, lever les mains D, l'homme tourne sous les mains levées (RLOD)**

**5&6H&F: Shuffle PD, PG, PD  $\frac{1}{4}$  de tour à droite (ILOD)**

**7&8H&F: Shuffle PG, PD, PG  $\frac{1}{4}$  de tour à droite**

**Position sweetheart (LOD)**

**[25-32] H&F: Kick Ball Step (2X), Step, Scuff, Shuffle  $\frac{1}{2}$  Turn**

**1&2H&F: Kick PD devant, plante PD à côté PG, PG devant**

**3&4H&F: Kick PD devant, plante PD à côté PG, PG devant**

**5-6H&F: PD devant, scuff PG**

**7&8H&F: Shuffle PG, PD, PG  $\frac{1}{2}$  tour à droite**

**Position sweetheart inversée (RLOD)**

**Lâcher les mains D, lever les mains G, la femme tourne sous les mains levées**

**[33-40] H&F: Unwind  $\frac{1}{4}$  Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Sailor Step  $\frac{1}{4}$  Turn**

**1-2H&F: Pointe PD croisé derrière PG, Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et déposer le talon PD**

**Femme derrière l'homme mains à la taille (ILOD)**

**3&4H&F: Shuffle PG croisé devant PD, PD de côté droit, PG croisé devant PD**

**5&6H&F: Rock du PD de côté droit, retour du poids sur le PG**

**7&8H&F: PD croisé derrière PG, PG  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, PD devant**

**Mains D devant la femme, mains G dans le dos de l'homme (LOD)**

**[41-48] H&F: Rock Step, Fwd, Shuffle  $\frac{1}{2}$  Turn, Shuffle  $\frac{1}{2}$  Turn, Back Rock Step**

**Lâcher les mains D, lever les mains G**

**1-2H&F: Rock du PG devant, retour du poids sur le PD**

**3&4H&F: Shuffle PG, PD, PG ½ tour à gauche (RLOD)**

**5&6H&F: Shuffle PD, PG, PD ½ tour à gauche**

**Position sweetheart (LOD)**

**7-8H&F: Rock du PG derrière, retour du poids sur le PD**

**[49-56] H&F: Step, Lock, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd**

**1-2H&F: PG devant, PD croisé derrière PG**

**3&4H&F: Shuffle PG, PD, PG en avançant**

**Lâcher les mains D, lever les mains G**

**5-6H&F: PD devant, pivot ½ tour à gauche**

**Position sweeheart inversée (RLOD)**

**7&8H&F: Shuffle PD, PG, PD en avançant**

**[57-64] H: Step Scuff, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Shuffle ½ Turn**

**[57-64] F: Step Scuff, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Coaster Step**

**1-2H&F: PG devant, scuff PD, pause**

**3&4H&F: Shuffle PD, PG PD en avançant**

**5-6H&F: Rock du PG devant, retour du poids sur le PD**

**Lâcher les mains G**

**7&8H: Shuffle PG, PD, PG ½ tour à gauche**

**7&8F: PG derrière, PD à côté du PG, PG devant**

**Reprendre position de départ**

**Courriel: [countrymjm@hotmail.com](mailto:countrymjm@hotmail.com) / Web: [www.countrymjm.com](http://www.countrymjm.com)**