

# How Long (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Christiane FAVILLIER (Fr) -15. Mars 2018

**Music:** "How Long" by Charlie Puth - Voicenotes

## Intro musicale 16Temps

### [1 à 8] -KICK ¼ TURN & POINT SIDE - CROSS POINT X 2 - BODY ROLL

- 1&2** Coup de pied du PD (1), pivot ¼ de tour à D, poser PD à D (&) et pointer PG à gauche (2)
- 3 4** Croiser PG devant PD (3), pointer PD à droite (4)
- 5 6** Croiser PD devant PG (5), pointer PG à gauche (6)
- 7 8** Poser PG devant en basculant le torse en avant puis en arrière

**TAG après les 8 temps de la danse du 10ème mur et pas modifier sur 4 temps : ¼ de tour à gauche, toucher pointe du PD près du PG (12), poser PD à droite, tourner sur un tour complet avec un rondé (pointe du PG au sol sur le tour complet) fin du tour poser votre PG à gauche (34)(PDC sur le PG) -**

**RESTART N°2 face à 12H00 !**

### [9 à 16] -BACK STEP & HEEL X4 - SAILOR STEP CROSS with ¼ TURN - DRAG & TOUCH

- 1** Reculer PG poser talon D devant en ouvrant de gauche à droite
- 2** Reculer PD poser talon G devant en ouvrant de droite à gauche
- 3** Reculer PG poser talon D devant en ouvrant de gauche à droite
- 4** Reculer PD poser talon G devant en ouvrant de droite à gauche
- 5&6** Croiser PG derrière PD tout en pivotant d'1/4 de tour à G (12H), poser PD à D, croiser PG devant PD
- 7 8** Faire un grand pas à D (7), ramener PG vers le PD en laissant trainer la pointe du PG

**RESTART N°1 : 4ème Mur à 6H, faire les 16 premiers temps remplacer le 78 par un grand sway (balancement de droite à gauche) et retour afin de récupérer le PDC sur le PG.**

### [17 à 24] -ROCK CROSS SYNCOPE X2 - STEP HALF TURN - ¼ PIVOT TURN WITH ¼ TURN STEP CROSS, STEP SIDE

- 12&** Croiser PG devant PD et revenir, poser PG à gauche
- 34&** Croiser PD devant PG et revenir, poser PD à droite
- 5 6** Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à droite,
- 7 8** Pivoter d'1/4 de tour à D (9H) en posant PG à G (7), croiser PD devant PG\*\*

**FINAL ICI après le croiser PD devant le PG\*\* (vous êtes à 3H), pivoter d'1/4 de tour à G en posant PG devant ! (Merci)**

**[25 à 32] -STEP SIDE & CROSS - HALF TURN & KICK L - L BACK POINT & ¾ PIVOT TURN WITH SWEEP & TOUCH**

- 1 2** Poser PG à gauche (1), croiser PD devant PG (2)
- 3 4** Pivoter d'1/2 tour à gauche (3H) (3), coup de pied avant PG (4)
- 5 6** Pointer PG derrière et pivoter sur ¾ de tour à gauche (6H) (vous finissez PG croiser devant PD)

**7 8 Dérouler pointe du PD d'arrière en avant en finissant PD pointer près du PG (6H)**

**[Christiane.favillier@hotmail.com](mailto:Christiane.favillier@hotmail.com)**

**Toutes mes chorégraphies son sur mon site <http://christianefavillie.wixsite.com/angie>**