

Chills (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Josée Martel, Canada (Mai 2017)

Music: Chills / James Barker Band

Intro de 16 comptes - Séquence : 48-48- Tag-48-48-32-Tag-16 -48-8-finale (Step pivot ¼ Turn)

[1-8] Monterey ¼ Turn, Rocking Chair

- 1-2** Pointe D à droite, ¼ de tour à droite sur le PG - PD à côté du PG - 3:00
- 3-4** Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5-6** Rock du PD avant - Retour sur le PG
- 7-8** Rock du PD arrière - Retour sur PG

[9-16] Monterey ¼ Turn, Jazz Box, Together

- 1-2** Pointe D à droite, ¼ de tour à droite sur le PG - PD à côté de PG - 6:00
- 3-4** Pointe G à gauche et PG à côté du PD
- 5-6** Croiser le PD devant le PG - PG arrière

7-8PD à droite - PG à côté du PD

[17-24] (Kick Ball Step) x2, Rock Step, Shuffle ½ turn

- 1&2** Kick du PD avant - PD à côté du PG - PD avant
- 3&4** Kick du PD avant - PD à côté du PG - PD avant
- 5-6** Rock du PD avant - Retour sur le PG
- 7&8** Shuffle PD,PG,PD, ½ tour à droite - 12:00

[25-32] (Side Tap) x2, Back, Back, Back, (Shoulder Roll), Tap

1-2PG à gauche - Pointe PD à côté du PG

3-4PD à droite - Pointe PG à côté du PD

5-6PG derrière - PD derrière

7-8PG derrière - Pointe D à côté du PG

[33-40] Cross (Heel Raise), Side (Heel Raise), Sailor Step, Sailor ¼ Turn

1-2 Croiser le PD devant le PG, lever les talons - Ramener les talons à la position de départ

3-4PG à gauche, lever les talons - Ramener les talons à la position de départ

5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

7&8 Croiser le PG derrière le PD - ¼ de tour à gauche, PD à droite - PG à gauche - 3:00

[41-48] (Back Sweep) x2, Coaster Step, Step Pivot ½ Turn, ¼ Turn Tap

1-2 Balayer le PD derrière - Balayer le PG derrière

3&4PD arrière - PG à côté du PD - PD avant

5-6PG avant - Pivot ½ tour à droite - 9:00

7-8PG avant - pivot ¼ de tour à droite, pointe D à côté du PG - 6:00

Tag : À la fin du mur 2

Durant le mur 5, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début.

Restart :Durant le mur 6, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse depuis le Début.

Finale : Faire les 8 premiers comptes et faire un (Step Pivot ¼ de tour à gauche), pour

Terminer face au mur de 12:00

Tag : 16 comptes

[1-8] Toe Strut, Toe Strut, (Military Pivot) x2

1-2 Plante du PD avant - Déposer le talon D

3-4 Plante du PG avant - Déposer le talon G

5-6PD avant - Pivot ½ tour à gauche

7-8PD avant - Pivot ½ tour à gauche

[9-16] Toe Strut, Toe Strut, (Military Pivot) x2

1-2 Plante du PD avant - Déposer le talon D

3-4 Plante du PG avant - Déposer le talon G

5-6PD avant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche

7-8PD avant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche

Contact : josemond@msn.com

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=118275