

# IKO IKO (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48      **Wall:** 4      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Steven Buhannic – France – janvier 2017

**Music:** Iko Iko – Sia

## **Intro: Intro 1 x 8 temps**

### **[1-8] MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, POINT**

**1&2** Pas D (rock) à D, revenir sur G et rassemble PD près du G

**3&4** Pas G (rock) à G, revenir sur D et rassemble PG près du D

**5&6** PD à droite, croise le PG derrière le PD, PD à D

**&7-8** PG croise devant le D, PD à D, PG pointe derrière le D (pdc sur le PD)

### **[9-16] SWAY, SWAY, L CHASSE, CROSS, ¼ TURN RIGHT, CHASSE**

**1-2** Pas PG à G balancer le bassin à G (sway), revenir sur PD et balancer à D (sway)

**3&4** Pas chassé GDG à G

**5-6** Pas PD croise devant le G, PG en arrière avec ¼ de tour à D (9h)

**7&8** Pas chassé DGD à D

### **[17-24] CROSS ROCK MAMBO, CROSS ROCK MAMBO, STEP ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R**

**1&2** Pas PG croise devant le PD, revenir sur D, pose PG à G

**3&4** Pas PD croise devant le PG, revenir sur G, pose PD à D

**5-6** Pas PG devant, ¼ tour à D (6h)

**7-8** Pas PG devant, ¼ tour à D (9h)

### **[25-32] CROSS VAUDEVILLE WITH RIGHT HEEL , CROSS VAUDEVILLE WITH LEFT HEEL, L OUT, R OUT, BODY ROLL**

**1&2** Croiser PG devant D, poser PD à D, tap talon PG diagonale G

**&3&4** PG rassemble à côté du D, croiser PD devant G, poser PG à G, tap talon PD diagonale D

**&5-6** PD rassemble à côté du G, PG à G (out), PD à D (out)

**7-8** Body roll vers l'arrière : plier les genoux et descendre le bassin en le faisant rouler vers l'arrière en remontant

## **[33-40] SYNCOPATED STEP TOUCH TRAVELLING FORWARD & KNEE POP TWICE, SWAY, SWAY, ROCK KICK, SIDE, FLICK**

- &1&2** Petit saut sur la diagonale droite avec le PD, rassemble le PG à côté du D, soulever les talons, baisser les talons
- &3&4** Petit saut sur la diagonale droite avec le PD, rassemble le PG à côté du D, soulever les talons, baisser les talons
- 5-6** Pas PD à D et balancer le bassin à D (sway), balancer à G (sway)
- 7-8** Revenir sur le PD et faire un Kick PG diagonale gauche (7), revenir sur le PG et faire un Flick du D en arrière (8)

## **[41-48] RIGHT SAMBA STEP, LEFT SAMBA STEP, STEP ½ TURN LEFT, PRISSY WALKS FWD LEFT & RIGHT**

- 1&2** Pas PD croise devant le PG, revenir sur G, pose PD à D
- 3&4** Pas PG croise devant le PD, revenir sur D, pose PG à G
- 5-6** Pas PD devant, ½ tour à G (3h)
- 7-8** Pas PG en avant croisé devant D, pas PD en avant croisé devant G

### **TAG 1: de 8 temps fin du 2ème mur à 6h00**

- 1-2** Main D sur la cuisse D, main G sur la cuisse G
- 3&4** Bouger les épaules d'avant en arrière (Shimmy)
- 5-6** Main D sur la fesse D, main G sur la fesse G
- 7&8** Bouger les épaules d'avant en arrière (Shimmy)

### **TAG 2: de 4 temps fin du 3ème mur à 9h00**

- 1-2** Main D sur la cuisse D, main gauche sur la cuisse gauche
- 3&4&** Soulever les talons et plier légèrement les genoux, baisser les talons, soulever les talons, baisser les talons (Knee Pop) finir en appuis PG

## **REPEAT & HAVE FUN**

**Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps**

**[www.oholawatchipi.e-monsite.com](http://www.oholawatchipi.e-monsite.com)**