

Listen To The Man (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Ramona EXPOSITO (FR-66) Déc. 2014

Music: Listen to the Man by George EZRA

***1 TAG de 6 counts**

[1 - 8] CHASSE RIGHT, ROCK BACK LEFT, TRIPLE FORWARD LEFT TO BACK ½ RIGHT

1 & 2 PD à droite PG à côté PD et PD à droite

3 - 4 PG derrière PD et revenir à côté PD

5 & 6 PG devant PD et rejoint PG, PG devant

7 - 8 Pointe PD derrière PG et ½ tour à droite

[9 - 16] CHASSE LEFT, ROCK BACK RIGHT, TRIPLE RIGHT TO BACK ½ LEFT

1 & 2 PG à gauche PD à côté PG et PG à gauche

3 - 4 PD derrière PG et revenir à côté PG

5 & 6 PD devant, PG à côté PD et PD devant

7 - 8 Pointe PG derrière PD et ½ tour à gauche

[17 - 24] KICK FORWARD LEFT, KICK DIAGONAL RIGHT, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT, KICK DIAGONAL FORWARD LEFT, KICK DIAGONAL RIGHT SAILOR STEP ¾ TURN LEFT

1 - 2 Coup PD devant PG, Coup PD à droite

3 & 4 PD derrière PG ¼ tour à droite, PG à gauche PD à côté PG

5 - 6 Coup PG devant PD en diagonal, Coup PG à gauche

7 & 8 PG croise derrière PD ¾ tour à gauche, PD à droite PG à côté PD

[25 - 32] STEP LOCK, STEP LOCK STEP, JAZZ BOX ¼ TURN LEFT

1 - 2 PD devant PG croise derrière PD

3 & 4 PD à droite puis PG croise derrière PD, PD devant

5 - 6 Croiser PG devant PD PD derrière

7 - 8¼ tour à gauche PG à gauche, PD à côté PG

TAG : FIN DU 3e MUR à 9H

[1 - 6] RUMBA BOX, FORWARD RIGHT TOUCH, SIDE TOUCH

1-3PD à droite, PG à côté PD, PD devant touche PG

4-6PG à G, PD Touche à côté PG

Recommencez Et Amusez-Vous

CONTACT : Ramona EXPOSITO - E-mail : ramona.rocher@sfr.fr