

# What A Feeling (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** AB Beginner (Ultra Débutant)

**Choreographer:** Eric Traversier (Juillet 2015)

**Music:** What a Feeling (Irene Cara)

**Alt. musique: What A Feeling (Young Divas)**

**SIDE, CLOSE, SIDE, TOUCH, SIDE, CLOSE, SIDE, TOUCH**

**1, 2, 3, 4PD à D, PG à côté du PD, PD à D, Toucher pointe G à côté du PD**

**5, 6, 7, 8PG à G, PD à côté du PG, PG à G, Toucher pointe D à côté du PG**

**Option : Rolling Vine, Touch , X 2**

**R DIAGONAL FORWARD, TOUCH, L DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**1, 2, 3, 4PD vers diagonale avant D, Touch G derrière PD, PG vers diagonale arrière G, Touch D devant PG 1h30**

**5, 6, 7, 8PD vers diagonale avant D, Lock PG derrière PD, PD vers diagonale avant D, frotter talon G vers l'avant 1h30**

**Pendant cette section, le haut du corps est orienté vers diagonale G (10h30)**

**L DIAGONAL FORWARD, TOUCH, R DIAGONAL BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

**1, 2, 3, 4PG vers diagonale avant G, Touch D derrière PG, PD vers diagonale arrière D, Touch G devant PD 10h30**

**5, 6, 7, 8PG vers diagonale avant G, Lock PD derrière PG, PG vers diagonale avant G, frotter talon D vers l'avant 10h30**

**Pendant cette section, le haut du corps est orienté vers diagonale G (1h30)**

**R MONTEREY ¼ TURN (TWICE)**

**1, 2** Pointer PD à D, ¼ de tour à D sur ball G + ramener PD à côté du PG 3h

**3, 4** Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

**5, 6** Pointer PD à D, ¼ de tour à D sur ball G + ramener PD à côté du PG 6h

**7, 8** Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

**KEEP DANCING !!!!!**

**Contact: <http://www.kickNscuff26.com>**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=108755](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=108755)