

Love On The Dance Floor (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Christian ROULLET (Rambouillet France, juin 2016 - vf.2)

Music: He Only Loves Me On The Dance Floor - Madelyn VICTORIA - BPM 112 / WCS Binaire

Introduction : 32 temps

STEPS FORWARD, SHUFFLE, ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

1-2 3&4 pas PD avant - pas PG avant - Shuffle AV D : pas PD avant - PG together - pas PD avant

5-6 7&8 rock avant G - revenir sur PD - Shuffle 1/2 tour G (6 : 00)

FULL TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE

1-2 3&4 1/2 tour G...pas PD en arrière - 1/2 tour G...pas PG en avant - Shuffle latéral D : pas PD - D - PG together - pas PD - D

5-6 7&8 rock arrière G - revenir sur PD - Shuffle latéral G : pas PG - G - PD together - pas PG - G

WEAVE LEFT, CROSS ROCK, 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE

1 - 4 weave - G : cross PD devant PG - pas PG - G - cross PD derrière PG - pas PG - G

5-6 7&8 cross rock avant D - revenir sur PG - 1/4 de tour D...Shuffle AV D : pas PD avant - PG together - pas PD avant (9 : 00)

ROCK, COASTER STEP, BACK TOUCH, UNWIND 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE

1-2 3&4 rock avant G - revenir sur PD - coaster step G : reculer ball PG - reculer ball PD - côté du PG - pas PG en avant

5-6 7&8 pointe PD derrière PG - unwind 1/2 tr D (appui PD) - Shuffle AV G : pas PG avant - PD together - pas PG avant (3 : 00)

RESTART ici au 5ème mur - 3 : 00 (- la fin du 2ème instrumental ; le 5ème mur commence - 12 : 00)

SWAY x 2, BEHIND SIDE CROSS, SWAY x 2, SAILOR STEP

1-2 3&4sway diagonale AV D - sway diagonale AR G - pas PD derrière PG - pas PG - G - pas PD devant PG

5-6 7&8sway G - sway D - sailor step G : cross PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

STEP FORWARD, 1/4 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, DIAG ROCK, COASTER STEP

1-2 3&4pas PD en avant - 1/4 de tour pivot G - cross shuffle D : cross PD devant PG - pas PG - G - cross PD devant PG (12 : 00)

5-6 7&8rock diagonal avant G - revenir sur PD - - coaster step G : reculer ball PG - reculer ball PD - côté du PG - pas PG AV

CROSS, UNWIND 3/4 TURN LEFT, SHUFFLE, KICK BALL STEP, TOUCH

1-2 3&4pas PD devant PG - unwind 3/4 tr G (appui PD) - Shuffle AV G : pas PG avant - PD together - pas PG avant (3 : 00)

5&6 7-8kick ball step D : kick PD - ball PD - pas PG en avant - pointe PD - D - HOLD

JAZZ BOX, (STEP FORWARD + TOUCH) x 2

1 - 4jazz box D : cross PD devant PG - PG en arrière - PD - D - pas PG en avant

5 - 8pas PD en avant - pointe G - G - pas PG en avant - pointe D - D

TAG - 6 : 00 après le 2ème mur = 16 temps (pendant le 1er instrumental)

RUMBA BOX x 2

1 - 4pas PD en avant - HOLD - follow through pas PG - G - pas PD together

5 - 8pas PG en arrière - HOLD - follow through pas PD - D - pas PG together

9 - 12pas PD en arrière - HOLD - follow through pas PG - G - pas PD together

13 - 16pas PG en avant - HOLD - follow through pas PD - D - pas PG together

FINAL - 6 : 00 après le 6ème mur = 2 temps

BACK TOUCH, UNWIND 1/2 TURN RIGHT

1-2pointe PD derrière PG - unwind 1/2 tr D (finir la danse - 12: 00)

Contact - chroullet@orange.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=114595