

# PARKING LOT PARTY (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Débutant/Intermédiaire

**Choreographer:** Guy Dubé & Stéphane Cormier

**Music:** "Parking Lot Party" (Lee Brice)

**Départ: 24 temps d'intro avant de débiter la danse.**

**[1-8] SCUFF, HITCH, BACK, COASTER CROSS, SUGAR FOOT, TOUCH OUT-IN-OUT**

- 1&2** Brosser le talon D devant, lever le genou D, pied D derrière
- 3&4** Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
- 5&6** Toucher la pointe D à l'intérieur du pied G, toucher le talon D en diagonale devant, Pied D croisé devant le pied G (pivoter les 2 pieds sur les comptes 5&6)
- 7&8** Toucher la pointe G à gauche, toucher la pointe G à côté du pied D, toucher la pointe G à gauche

**[9-16] HITCH & CHASSÉ to L, STOMP, 1/4 TURN R with STOMP FWD, HEEL-TOGETHER-STEP, KICK-BALL-TOUCH BACK**

- &1&2** Lever le genou G croisé devant le genou D et chassé G,D,G à gauche
- 3-4** Taper le pied D sur le sol à côté du pied G, 1/4 tour à droite et taper le pied D sur le sol devant
- 5&6** Talon G devant (dos fléchi derrière), pied G à côté du pied D, pied D devant
- 7&8** Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, toucher la pointe D derrière

**RESTART: À la 5e rotation de la danse, après 16 comptes, face au mur de 12:00, recommencer la danse du début.**

**[17-24] SKATE R in 1/4 TURN R, SLIDE TOUCH, SKATE L in 1/4 TURN L, SLIDE-TOUCH KICK-BALL-ROCK BACK, KICK-BALL-ROCK BACK**

- 1** Pivoter 1/4 tour à droite et patiner le pied D en diagonale à droite (face à 8:00)
- 2** Glisser la pointe G vers le pied D en terminant à côté du pied D (pivoter les 2 pieds pour revenir face à 6:00)
- 3** Pivoter 1/4 tour à gauche et patiner le pied G devant (face au mur de 3:00)
- 4** Glisser la pointe D vers le pied G en terminant à côté du pied G (pivoter les 2 pieds pour revenir face à 6:00)

- 5&** Coup de pied D en diagonale à droite, pied D sur place,
- 6&** Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D sur place
- 7&** Coup de pied G en diagonale à gauche, pied G sur place
- 8&** Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G sur place

**[25-32] ROCK STEP, STEP BACK, CROSS, 1/4 TURN L with STEP BACK, HEEL L FWD, TOGETHER, KICK BACK, TOGETHER, HEEL, TOUCH**

- 1-2** Pied D devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
- &3-4** Pied D derrière, pied G croisé devant le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D derrière
- 5&6** Talon G devant, pied G à côté du pied D, coup de pied D derrière
- &7&8** Pied D à côté du pied G, talon G devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D sur place

**RECOMMENCER...**