

Keep It Going (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** débutant

Choreographer: Tina Argyle - Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE - U. K. /Avril 2015

Music: Can You Feel It - Ricky Lynn GREGG - BPM 170

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps, commencez à Danser sur le mot "hands"

RIGHT LOCK STEP LEFT LOCK STEP. RIGHT SIDE ROCK CROSS. LEFT SIDE ROCK CROSS

1&2SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

3&4SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

5&6ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG

7&8ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT RUMBA BOX. RIGHT SHUFFLE BACK. LEFT COASTER STEP

1&2pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

5&6SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

7&8COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

SIDE POINTS. HEEL DIG X2. ¼ MONTEREY TURN HEEL DIG X2

1TOUCH pointe PD côté D

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

&3SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&4SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&5SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

&61/4 de tour D . . . SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - 3 : 00 -

&7SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&8SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&SWITCH : pas PG à côté du PD

**MAMBO FORWARD. MAMBO BACK. STEP ½ PIVOT TURN STEP. RUN FORWARD LEFT
RIGHT LEFT**

1&2ROCK MAMBO syncopé D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG

3&4ROCK MAMBO syncopé G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG à côté du PD

5&6pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 9 : 00 -

7&83 pas courus avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

TAG : à la fin du 2ème mur - 6 : 00 -

CHARLESTON STEP

1 2TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG

3 4TOUCH pointe PG arrière - pas PG à côté du PD