

Rappelle-Moi (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Low Intermediate

Choreographer: Silvia Schill & Co.- July 2016

Music: Si jamais j'oublie von ZAZ

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Dorothy Steps R & L, Rock Forward R & Rock Forward L

- 1-2&** Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4&** Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

&7-8RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Back Drag, Hold & Step L, Hold & Step, Cross, Back, Side

- 1-2&** Großen Schritt nach hinten mit links - halten - RF an LF heranziehen

Restart: in der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - RF langsam an LF heranziehen und dann mit dem Refrain von vorn beginnen

- 3-4** Schritt nach vorn mit links - halten

&5-6RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit links, RF über LF kreuzen

- 7-8** Schritt nach hinten mit links, RF nach rechts setzen

Shuffle Across, ¼ Turn L/Shuffle Back, Touch Behind, Unwind ½ L, Rock Side

1&2LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

3&4¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

- 5-6** Linke Fußspitze hinter RF auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8** Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Sailor Step, Sailor Step Turning $\frac{1}{4}$ L, Heel & $\frac{1}{8}$ Turn L/Touch & 2x

1&2RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

5& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen

6& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, linke Fußspitze neben RF auftippen und LF an rechten heransetzen (10:30)

7&8& Wie 5&6& (9 Uhr)

Tag/Brücke: nach Ende der 6. Runde - 9 Uhr

Hold 4 (hip rolls)

1-44 Taktschläge halten oder Hip Rolls

Wiederholung bis zum Ende

Contact: countrylinedancer@gmx.de