

Bella Ciao (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 52 **Wall:** 2 **Level:** Novice Phrasee - Non-Country

Choreographer: Fabien REGOLI et Angelina REGOLI (Fr) Juin 2018

Music: BELLA CIAO de Maitre Gims, Vitaa, Dadju, Slimane

Seq : 6xA, 1xB, A jusqu'à la fin

Partie A : 32 Comptes

SECTION AI : Walk Fwd Right, Walk Fwd left, Triple step Fwd, Rock stepFwd left, Triple step ¼ turn

1-2: Marche PD en avant, Marche PG en avant

3&4: Pas chassé en avant (D/G/D)

5-6: PG en avant prendre appui, revenir appui PD

7&8: Pas chassé laterale avec ¼ de tour vers la gauche (G/D/G)

SECTION AII : Vauleving at left, behind side at right, Behind side cross at right

1-2-3&4: PD croisé devant PG, décroisé PG vers la gauche, PD croisé derrière PG, Décroisé PG vers gauche, talon droit diagonale droit

&5-6: Posé PD au sol prendre appui, Croisé PG devant PD, Décroisé PD vers la droite prendre appui

7&8: PG croisé derrière PD, Décroisé PD vers la droite, PG croisé devant PD prendre appui

SECTION AIII : Step Fwd Right, ¼ turn, Triple cross left, Rock side left, Behind side cross at right

1-2: PD en avant, faires ¼ de tour vers la gauche appui PG

3&4: Pas chassé latérale gauche croisé (D/G/D) appui PD

5-6: Décroisé PG vers la gauche prendre appui, revenir appui PD

7&8: PG croisé derrière PD, Décroisé PD vers la droite, Croisé PG devant PD prendre appui

SECTION AIV : Rock step Fwd right, Rock side $\frac{1}{4}$ turn, Step Fwd right $\frac{1}{2}$ turn, Step Fwd right $\frac{1}{2}$ turn

1-2: PD devant prendre appui, revenir appui PG

3-4: Faire $\frac{1}{4}$ tour vers la droite posé PD prendre appui, revenir appui PG

5-6: PD devant faire $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche

7-8: PD devant faire $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche

Partie B : 20 Comptes

SECTION BI : Walk Fwd right, Swep Fwd left, Mambo Fwd, Swep Back left/right/left, Touch right

1-2: Marche PD en avant, Swep PG en avant prendre appui

3&4: PD devant prendre appui, revenir appui PG, PD en arrière prendre appui

5-6-7: Swep gauche en arrière, Swep droit en arrière, Swep gauche en arrière

8: Touche PD à côté du PG

SECTION BII : Basic night club right, Basic night club left, Rolling vine right touch

1-2&: PD à droite, PG derrière PD, PD croisé devant PG

3-4&: PG à gauche PD derrière PG, PG croisé devant PD

5-6-7-8: PD à droite avec $\frac{1}{4}$ de tour, $\frac{1}{2}$ tour, $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite, touche PG a côté PD

SECTION BIII : Triple step lateral left, Rock step back

1&2: Pas chassé latérale gauche (G/D/G)

3-4: PD derrière prendre appui, revenir appui PG

GARDER LE SOURRIRE ET RECOMMENCER LA DANSE

THE WANTED COUNTRY DANCE

***81 Bd Anatole de la Forge**

***13014 Marseille**

Mail : thewantedcountrydance@srf.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=126317