

Heartfelt Memories (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** novice / intermédiaire

Choreographer: Chris Cleevely - Chadlington (Oxfordshire) - ANGLETERRE / Avril 2015

Music: My Heart's Got A Memory - Eric CHURCH - BPM 114

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

**WALK FORWARD RIGHT, LEFT; RIGHT MAMBO FORWARD; WALK FORWARD LEFT, RIGHT;
LEFT MAMBO FORWARD**

1 22 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

3&4ROCK MAMBO syncopé D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG

5 62 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

7&8ROCK MAMBO syncopé G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD

**STEP PIVOT ¼ TURN LEFT; CROSS RIGHT OVER LEFT, STEP LEFT TO LEFT SIDE;
RIGHT CROSSING SHUFFLE; LEFT ROCK, RECOVER RIGHT**

1 2pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -

3 4CROSS PD devant PG - pas PG côté G

5&6CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

7 8ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

RESTART : ici, sur le 3ème mur - 6 : 00 - , après 16 temps

Changez 7.8 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG, et reprendre la danse au début

¼ SAILOR LEFT; CROSS, BACK & CROSS BACK; ¾ SHUFFLE LEFT

1&2SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . . . CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G - 6 : 00 -

3 4& Cross R over L, step back on L, SWITCH : pas BALL PD à côté du PG

5 6 Cross L over R, step back on R

7&8 Over L shoulder, shuffle a $\frac{3}{4}$ turn stepping L/R/L

STEP RIGHT, HOLD, BALL, STEP, TOUCH LEFT; GRAPEVINE LEFT (OR FULL TURN LEFT), SCUFF RIGHT

1 2pas PD côté D - HOLD

&3 4SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD

5 6 7VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

8SCUFF talon D à côté du PG

ADD the following 8 count Tag at the end of Wall 2 (6 o'clock), Wall 5 (12 o'clock) & Wall 7 (9 o'clock):

TAG : CROSS, $\frac{1}{4}$ LEFT, 1/2 LEFT, $\frac{1}{4}$ LEFT, BEHIND, $\frac{1}{4}$ RIGHT, STEP FORWARD LEFT

1 2CROSS PD devant PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant

3 4pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

5 6 71/4 de tour G . . . pas stepping on R, cross L behind

7 8 Step $\frac{1}{4}$ right & pas PG avant