

# Honky Tonk Jukebox (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** débutant

**Choreographer:** Don Pascual (Juillet 2013)

**Music:** Honky Tonk Jukebox (Whiskey & Women)

## Départ sur les paroles

**Section 1: Vine to the R, hold, L hitch across R + clap, point L to the L, L hitch across R + clap, hold**

**1-4:** Pied D à D, croiser G derrière D, pied D à D, pause

**5-8:** Lever genou G devant jambe D + clap, pointer pied G à G, lever genou G devant jambe D + clap, pause

**Section 2: Rolling vine to the L, hold, R hitch across L + clap, point R to the R, R hitch across L + clap, hold**

**1-4:** ¼ T à G et pied G devant, ½ T à G et pied D derrière, ¼ T à G et pied G à G, pause

**5-8:** Lever genou D devant jambe G + clap, pointer pied D à D, lever genou D devant jambe G + clap, pause

**Section 3: (Step R fwd, L hook behind R + slap, L back step, R hitch + slap) x 2**

**1-4:** Pied D devant, plier jambe G derrière D et slap main D, pied G derrière, lever genou D et slap main G genou D

**5-8:** Répéter comptes 1 à 4

**Section 4: Step R fwd, L hitch + slap, step L fwd, R hitch + slap, step R fwd, L ¼ T, stomp up R beside L, hold**

**1-2:** Pied D devant, lever genou G + slap main D genou G

**3-4:** Pied G devant, lever genou D + slap main G genou D

**5-6:** Pied D devant, ¼ T à G

**7-8:** Taper pied D à côté G (appui pied G), pause

**Style: Faire des petits sauts sur les comptes 2 et 4 (hitch)**

**Final: Mur 21, face à 12h00, dansez jusqu'au compte 5 de la section 4 puis remplacez le  $\frac{1}{4}$  T à G par pied G à côté D.**

**Recommencez avec le sourire...**

**Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)**