

Lonely This Weekend (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: April COADY [Ire] "Suzi BEAU" Suzan BEAUMONT [U. K.] Wil BOS [NL] Oct. 2017

Music: Lonely weekend - Bo WALTON - BPM 142 / ECS Ternaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

CHASSÉ, ROCK BEHIND RECOVER, CHASSÉ, ROCK BACK RECOVER

1&2TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

3.4CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant

5&6TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7.8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

HEEL SWITCHES, CLAP, TOE SWITCHES, CLAP

1TOUCH talon D avant

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&3.4SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - HOLD + CLAP

5TOUCH pointe PD côté D

&6SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

&7.8SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - HOLD + CLAP

SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS, ROCK BACK RECOVER, TURN 1/2 RIGHT

1.2JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière

&3.4. . . . SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

5.6ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 6 : 00 -

SHUFFLE FORWARD, FULL TURN LEFT, OUT OUT, CLAP, ELVIS KNEES

1&2 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

3.4 FULL TURN G : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - 6 : 00 -

&5.6 pas PD sur diagonale avant D "OUT" - pas PG parallèle au PD "OUT" (pieds APART) - HOLD + CLAP

7.8 SWIVEL genou D " IN " - SWIVEL genou G " IN "

CHASSÉ, ROCK BEHIND RECOVER, CHASSÉ 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT

1&2 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

3.4 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant

5&6 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G pas PD arrière

7.8 TOUCH pointe PG arrière - UNWIND 1/2 tour G (appui PG) - 9 : 00 -

ROCK FORWARD RECOVER, COASTER, POINT TWICE, SAILOR 1/4 LEFT

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G

7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G pas PG avant - 6 : 00 -

FIGURE OF EIGHT

1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D pas PD avant

4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

6.7.8 1/4 de tour D TURNING VINE 1/4 tour G : pas PG côté G (revenir face au mur de départ) CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 3 : 00 -

CROSS, POINT (TWICE), JAZZ BOX CROSS 1/4 RIGHT

1.2CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

3.4CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

5 - 8JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00