

Domestic Light & Cold (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Marie Sørensen "Sunshine Cowgirl" - DK / Sept 2014

Music: Domestic Light & Cold - Dierks BENTLEY - BPM 132

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

1 2CROSS pointe PD devant PG - pas PD à côté du PG (appui PD)

3 4CROSS pointe PG devant PD - pas PG à côté du PD (appui PG)

5&6TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] LINDY D

7 8ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 12 : 00 -]

CHASSE 1/4 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER CROSS

1&2TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière
- 3 : 00 -

3&41/4 de tour D . . . TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D .
. . pas PD avant

5 6ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

7&8COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant
PD - 9 : 00 -

SIDE, BEHIND, BALL CHANGE, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, POINT, TOUCH

1 2&VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas BALL PD côté D

3 4CROSS PG devant PD - pas PD côté D

5 6ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

7 8TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD - 9 : 00 -

SIDE, BEHIND, BALL CHANGE, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, POINT, 1/4 TURN TOGETHER

1 2&VINE à G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G

3 4CROSS PD devant PG - pas PG côté G

5 6ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

7 8TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D . . . pas PD à côté du PG (appui PD) - 12 : 00 -

WALK, WALK, KICK BALL CROSS, WALK, WALK, KICK BALL CROSS

1 22 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

3&4KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5 62 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

**7&8KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG -
12 : 00 -**

ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, MONTEREY 1/4 TURN RIGHT

1 2ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

**3&4BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD -
12 : 00 -**

**5 6TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D , sur BALL PG . . . pas PD à côté du PG (appui
PD)**

7 8TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (appui PG) - 3 : 00 -

1/4 TURN, TOUCH X 4 TIMES

1 21/4 de tour D . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -

3 41/4 de tour G . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

5 61/4 de tour D . . . pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -

7 81/4 de tour G . . . pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

JAZZ BOX, CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

5 6pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

7 8pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

TAG : 8 temps, après le 2ème mur - 6 : 00 -

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, BACK ROCK, RECOVER

1&2TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] LINDY D

3 4ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant]

5&6TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G] LINDY G

7 8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant]

NOTE : cette Danse est spécialement dédiée pour le Saloon Western Country Tarbes / France 2015