

Deadwood (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: Beginner / Intermediate

Choreographer: Eva Kosnar - Feb. 2016

Music: Edi Mayr / Regina Hebein

Interpret : - Barfly Sandy

S1: Shuffle Forward R&L, Stomp, Kick, Behind Side Cross

1&2diagonal RF vor, LF dazu , RF vor

3&4diagonal LF vor, RF dazu, LF vor

5-6RF tippt neben LF am Boden und kickt diagonal rechts vor

7&8RF kreuzt hinter LF, LF steigt nach links, RF kreuzt vor LF

S2: Stomp, Kick , Behind Side Cross, Boogie Walks

1-2LF tippt neben RF am Boden und kickt diagonal nach links vor

3&4LF kreuzt hinter RF, RF steigt nach rechts, LF kreuzt vor RF

5-8 4 Schritte nach vor, r l r l, dabei Knie und Ballen von innen nach außen drehen

BRÜCKE und RESTART 2 u. 4 Runde 9 Uhr u. 6 Uhr

Hipp rechts, Hipp links, und neu beginnen

S3: Triple R $\frac{1}{4}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Triple-Turn R 2x, Rock Vor

1&2RF nach rechts, LF dazu, RF mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts vor

3&4LF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, RF dazu, LF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts (LF zurück)

5&6RF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts, LF dazu, RF $\frac{1}{4}$ Drehung rechts RF vor (3 Uhr)

7-8LF steigt vor Gewicht wieder zurück auf RF

S4: Hitch Back R L R L, Side, Touch, $\frac{1}{4}$ Turn R Side, Touch

1-4LF heben zurück steigen, RF heben zurück steigen, 2 x, dabei Knie nach außen drehen

5-6LF steigt nach links RF tippt dazu

7-8RF steigt mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts, LF dazu

S5: Side-Triple L, Rock Back, Side-Triple R, Rock Back

1&2LF nach links, RF dazu, LF nach links

3-4RF steigt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf LF

5&6RF nach rechts, LF dazu, RF nach rechts

7-8LF steigt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf RF

S6: Charleston Steps R&L, Step, Hook Back, Step Hook Forward

1-2LF nach vor, RF mit Charleston-bogen vor LF tippen

3-4RF mit Ch.-Bogen hinter LF stellen, LF mit Ch.-Bogen hinter RF stellen

5-6LF steigt vor, RF kreuzt hinter linker Wade

7-8RF steigt zurück, LF kreuzt vor rechtem Schienbein

S7: Shuffle Forward L&R, 1/8 Pivot-Turn 2x

1&2 3&4LF vor, RF dazu, LF vor, RF vor, LF dazu, RF vor

5-8LF steigt vor und $\frac{1}{8}$ Drehung rechts, 2x, Gewicht am Ende auf LF

S8: Mambo - Steps

1&2RF nach rechts, Gewicht wieder auf LF RF steigt neben LF

3&4LF nach links, Gewicht wieder auf RF, LF steigt neben RF

5&6RF nach vor Gewicht wieder auf LF, RF steigt neben LF

7&8LF zurück, Gewicht wieder auf RF, LF steigt neben RF

ENDING Walk Forward& Hold, R&L, Mambo Forward R

Contact: silverado.ld@chello.at