

My Guy (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** débutant

Choreographer: Julie Lockton (U K.) - La Nucia , ESPAGNE / Mai 2014

Music: My Guy - Mary WELLS - BPM 126

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

RIGHT STRUT, LEFT STRUT, RIGHT STRUT, LEFT STRUT

1 2TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

3 4TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

5 6TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

7 8TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT, STEP TOUCH, STEP TOGETHER

1 2 3 3 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière

4TAP PG à côté du PD

5 6pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

7 8pas PD côté D - pas PG à côté du PD

PADDLE TURN ¼ LEFT, KICK RIGHT, KICK LEFT

1 2pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)] PADDLE

3 4pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -] TURN

5 6KICK PD avant - pas PD arrière

7 8KICK PG avant - pas PG arrière

ROCK BACK RECOVER, ROCK RIGHT RECOVER ¼ TURN, JAZZ BOX

1 2ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

3 4pas PD côté D - 1/4 de tour G pas PG avant - 6 : 00 -

5 - 8JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière pas PD côté D - pas PG à côté du PD (appui PG)