

Count: 64

Wall: 4

Level: intermediate/advanced

Choreographer: Anna Balaguer

Music: K.I.S.S.I.N.G. by Shawn Camp & Rhett Akins

TACÓN Y PUNTA DERECHA (PESO SOBRE IZQUIERDA)

- 1-4** Marcamos 2 veces tacón derecha delante, marcamos 2 veces tacón a la derecha
- 5-6** Marcamos tacón derecho delante, marcamos tacón derecho junto rodilla izquierda
- 7-8** Marcamos tacón derecho delante, juntamos derecha con izquierda
- 9-10** Paso adelante con derecha, picamos con izquierda junto a la derecha
- 11-12** Paso atrás izquierda, picamos con derecha junta a la izquierda
- 13-16** Paso adelante derecha, picamos con izquierda al lado, paso adelante derecha, picamos con izquierda al lado

TACÓN Y PUNTA IZQUIERDA (PESO SOBRE DERECHA)

- 17-20** Marcamos 2 veces tacón izquierda delante, marcamos 2 veces tacón a la izquierda
- 21-22** Marcamos tacón izquierda delante, marcamos tacón izquierda junto rodilla derecha
- 23-24** Marcamos tacón izquierda delante, juntamos izquierda con derecha
- 25-26** Paso adelante con izquierda, picamos con derecha junto a la izq
- 27-28** Paso atrás derecha, picamos con izquierda junta a la derecha
- 29-32** Paso adelante izquierda, picamos con derecha al lado, paso adelante izquierda, picamos conderecha al lado

TACÓN Y PUNTA DERECHA CON STOMPS (PESO SOBRE IZQUIERDA)

- 33-36** Marcamos 2 veces tacón derecha delante, marcamos 2 veces tacón a la derecha
- 37-38** Patada al aire con derecha, apoyamos derecha levantando izq
- 39-40** Dos stomps izquierda junto a derecha

TACÓN Y PUNTA IZQUIERDA CON STOMPS (PESO SOBRE DERECHA)

- 41-44** Marcamos 2 veces tacón izquierda delante, marcamos 2 veces tacón a la izq
- 45-46** Patada al aire con izquierda, apoyamos izquierda levantando derecha
- 47-48** Dos stomps derecha junto a izq

TACÓN Y PUNTA DERECHA CON STOMPS (PESO SOBRE IZQUIERDA)

- 49-50** Marcamos tacón derecha delante, juntamos con izq
- 51-52** Marcamos punta izquierda detrás, brush izquierda Junto derecha
- 53-54** Marcamos tacón izquierda delante, juntamos con derecha
- 55-56** Marcamos punta derecha detrás, stomp derecha junta a izq

¼ DE GIRO Y BÁSICOS

57-58a Vanzamos con derecha, giramos ¼ hacia la izq

59-60a Vanzamos con derecha, giramos ½ hacia la izq

- 61-62** Paso con la derecha hacia la derecha, cruzamos la izquierda por detrás de la derecha
- 63-64** Paso derecha con la derecha, picamos con la izquierda junto a la derecha (peso sobre izquierda)

Y VOLVEMOS A EMPEZAR