

Church Bells (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Malicountry - Dec 2016

Music: Church Bells de Carrie Underwood

[1-8] Heel, Heel, Vaudeville, Coaster Step, Full Turn

1-2 Talon D devant, Talon D devant

&3&4PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à côté PG, Talon G devant

5&6PG derrière, PD à côté PG, PG devant

7-8½ tour à Gauche PD derrière, ½ tour à Gauche PG devant

[9-16] Toes Touch, Behind Side Cross, Toes Touch, Back Toe, ¾ Turn

1&2 Pointe D à Droite, Pointe D à côté PG, Pointe D à Droite

3&4PD croisé derrière PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG

5&6 Pointe G à Gauche, Pointe G à côté PD, Pointe G à Gauche

7-8 Pointe G derrière PD, Dérouler à Gauche sur ¾ de tour Face à 3H

[17-24] Walk, Walk, Kick Ball Cross Side Rock, Cross Shuffle

1-2PD devant, PG devant Restart Mur 2 et 5, remplacer 1-2 par Stomp D, Stomp G

3&4 Kick PD, PD à côté PG, PG croisé devant PD Restart Mur 8 après 3&4

5-6PD à Droite, Retour sur PG

7&8PD croisé devant PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG

[25-32] Twist, Twist ½ Turn, Coaster Step, Step Lock Step, Stomp x3

1&2 Talons à Droite, Ramène Talons au centre, Talons à Droite ½ tour Face à 9H

3&4PG derrière, PD à côté PG, PG devant

5&6PD devant, PG derrière PD, PD devant

7&8 Stomp PG, Stomp PD, Stomp PG

Tag : A la fin du 3ème mur :

Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind ¼ Turn, Coaster Step

1-2 Enfoncer le Talon D au sol en pivotant la Pointe du PD vers la Droite

3&4PD derrière, PG à côté PD, PD devant

5-6 Enfoncer le Talon G au sol en pivotant la Pointe du PG vers la Gauche, Faire ¼ de tour à Gauche

7&8PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Contact ~ Mail : malicountry@hotmail.fr