

# Time To Time (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** —

**Level:** Danse de partenaires - Débutant-Intermédiaire

**Choreographer:** Carole Gosselin & Raymond Sanschagrín, Canada ( Feb. 2016 )

**Music:** From Time To Time / Rascal Flatts

**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué**

**Intro : de 32 comptes**

**[1-8] H : 1/4 Turn, Touch, Chasse To Left, 1/4 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,**

**[1-8} F : 1/4 Turn, Touch, Chasse To Right, 1/4 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,**

**1-2H : 1/4 de tour à droite et PD devant - Pointe G à côté du PD**

**1-2F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG**

**Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**3&4H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**

**3&4F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite**

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

**5&6H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en reculant**

**5&6F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

**Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.**

**7&8H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

**7&8F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant**

**[9-16] Back, Hitch, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Side, Together,**

**1-2H : PD derrière - Lever le genou G**

**1-2F : PG derrière - Lever le genou D**

**3&4H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**3&4F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**5-6H : PG devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

**5-6F : PD devant - Pivot 1/2 tour à droite**

**Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme pour changer de côté**

**7-8H : PD à droite - PG à côté du PD**

**7-8F : PG à gauche - PD à côté du PG**

**Position Sweetheart Inversé face à L.O.D homme à l'extérieur du cercle**

**[17-24] Shuffle Fwd, Walk, Walk, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn,**

**1&2H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**1&2F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**3-4H : PG devant - PD devant**

**3-4F : PD devant - PG devant**

**Ne pas lâcher les mains, l'homme passe sous les bras G puis sous les bras D**

**5-6H : 1/4 de tour à gauche et PG à devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière R.L.O.D.**

**5-6F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière R.L.O.D.**

**7&8H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche**

**7&8F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite**

**Face à L.O.D. Garder les bras levés**

**[25-32] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Shuffle Back,**

**[25-32] F : 1/2 Turn, 1/2 turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back,**

**Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D puis sous les bras G**

**1-2H : PD devant - PG devant**

**1-2F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 de tour à droite et PD devant**

**Position Volkswagen, face à L.O.D. mains G devant l'homme et mains D devant la femme**

**3&4H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**3&4F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G**

**5-6H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

**5-6F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

**7&8H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

**7&8F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche en reculant**

**Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle**

**[33-40] Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

**1-2H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

**1-2F : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

**3&4H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**3&4F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**5-6H : PG devant - PD devant**

**5-6F : PD devant - PG devant**

**7&8H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**7&8F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**[41-48] Shuffle Fwd, Side Rock Step, Cross Shuffle, Rock Step,**

**1&2H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**1&2F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**3-4H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD**

**3-4F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG**

**Lâcher les mains D ensuite, lâcher les mains G**

**L'homme passe derrière la femme pour changer de côté**

**5&6H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD**

**5&6F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG**

**Position Left Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle**

**Taper la main G de la femme avec la main D de l'homme sur le compte 7**

**7-8H : Rock du PD devant - Retour sur le PG**

**7-8F : Rock du PG devant - Retour sur le PD**

**[49-56] Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back, Back, Coaster Step,**

**Lâcher les mains**

**1&2H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite**

**1&2F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche**

**3&4H : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

**3&4F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant**

**Position Left Open Promenade, face à L.O.D homme à l'extérieur du cercle**

**5-6H : PD derrière - PG derrière**

**5-6F : PG derrière - PD derrière**

**7&8H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant**

**7&8F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant**

**[57-64] Diagonal Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Touch.**

**L'homme passe derrière la femme pour changer de côté**

**Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme**

**Prendre la main D de l'homme dans la main G de la femme**

**La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G**

**1&2H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale vers la gauche**

**1&2F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale vers la droite=**

**Reprendre la position de départ**

**3-4H : PD devant - PG devant**

**3-4F : PG devant - PD devant**

**5&6H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**5&6F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**7-8H : PG devant - Pointe D à côté du PG**

**7-8F : PD devant - Pointe G à côté du PD**

**Contact : [rsanschagrin@live.ca](mailto:rsanschagrin@live.ca)**