

Sutter's Mill (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 96

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Little Jo - June 2016

Music: "Sutter's Mill" par Dan Fogelberg

Intro : 64 comptes - Fréquence : AAA BB AA BB AAA BB A32 A Final**

PARTIE A : 64 counts

[1-8] RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

1PD pas en avant

2PG croiser derrière PD

3PD pas en avant

4PG scuff

5PG pas en avant

6PD croiser derrière PG

7PG pas en avant

8PD scuff

[9-16] RIGHT HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, VINE, TOUCH

1PD talon devant

2PD hook (crochet devant PG)

3PD talon devant

4PD hook (crochet devant PG)

5PD pas à D

6PG croiser derrière PD

7PD pas à D

8PG pointer à côté de PD

[17-24] LEFT VINE, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH

1PG pas à G

2PD croiser derrière PG

3PG pas à G

4PD pointer à côté de PG

5PD talon devant

6PD hook (crochet devant PG)

7PD talon devant

8PD hitch (lever genou)

[25-32] RIGHT BACK STEP LOCK STEP, ½ TURN LEFT, HOOK, STEP TOGETHER STEP, HOLD

1PD pas en arrière

2PG croiser devant PD

3PD pas en arrière

4½ à G, PG hook (06 :00)

5PG pas en avant

6PD à côté de PG

7PG pas en avant

8 Pause

**** Restart**

[33-40] RIGHT ROCK, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1PD rock avant

2PG reprendre appui

3PD pas en arrière

4 Pause

5PG pas en arrière

6PD à côté de PG

7PG pas en avant

8 Pause

[41-48] RIGHT STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

1PD pas en avant

2½ tour à G, PG appui (12:00)

3PD pas en avant

4 Pause

5PG pas en avant

6PD croiser derrière PG

7PG pas en avant

8 Pause

[49-56] RIGHT POINT TO RIGHT, TOUCH ACROSS LEFT, POINT TO RIGHT, TOUCH, VINE, TOUCH

1PD pointer à D

2PD pointer devant (légèrement croisé)

3PD pointer à D

4PD pointer à côté de PG

5PD pas à D

6PG croiser derrière PD

7PD pas à D

8PG pointer à côté de PD

[57-64] LEFT POINT TO LEFT, TOUCH ACROSS RIGHT, POINT TO LEFT, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, STEP FWD, ¼ TURN LEFT, SCUFF

1PG pointer à G

2PG pointer devant (légèrement croisé)

3PG pointer à G

4PG pointer à côté de PD

5PG pas à G

6PD croiser derrière PG

7¼ de tour à G, PG pas en avant

8¼ de tour à G, PD scuff (06 :00)

PARTIE B

[1-8] RIGHT CHASSE, LEFT ROCK CROSS, LEFT ROLLING VINE TURN, TOUCH

1PD pas à D

&PG rejoindre PD

2PD pas à D

3PG rock croisé devant

4PD reprendre appui

5¼ à G, PG pas en avant

6½ tour à G, PD pas en arrière

7¼ tour à G, PG pas en avant

8PD pointer à côté de PG

[9-16] RIGHT CHASSE, LEFT ROCK BACK, LEFT CHASSE, RIGHT ROCK BACK

1PD pas à D

&PG rejoindre PD

2PD pas à D

3PG rock arrière

4PD reprendre appui

5PG pas à G

&PD rejoindre PG

6PG pas à G

7PD rock arrière

8PG reprendre appui

[17-24] RIGHT SHUFFLE ½ TURN LEFT, LEFT ROCK BACK, LEFT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, RIGHT ROCK BACK

1¼ de tour à G, PD pas à D

&PG rejoindre PD

2¼ de tour à G, PD pas en arrière (06 :00)

3PG rock arrière

4PD reprendre appui

5¼ de tour à D, PG pas à G

&PD rejoindre PG

6¼ de tour à D, PG pas en arrière (12 :00)

7PD rock arrière

8PG reprendre appui

[25-32] RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF, LEFT STEP LOCK STEP, SCUFF

1PD pas en avant

2PG croiser derrière PD

3PD pas en avant

4PG scuff

5PG pas en avant

6PD croiser derrière PG

7PG pas en avant

8PD scuff

Final : Partie A

Terminer la danse au compte 60 puis :

PG croiser devant PD

½ tour à D (12 :00)

Contact: joelleparizel@hotmail.com