

# Way Too Fast (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** —

**Level:** Danse de partenaires Intermédiaire

**Choreographer:** Carole Gosselin & Raymond Sanschagrín, Canada ( Feb 2013 )

**Music:** Way Too Fast / Adam Harvey

## Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Traduction Robert Martineau, 04-02-13

[1-8] Side, Heel, Side, Heel, 1/4 Turn, Point, Back, Kick,

1-2H : PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite

1-2F : PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche

3-4H : PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche

3-4F : PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite

## Lâcher main G de l'homme et main D de la femme

5-6H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D derrière

5-6F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe D derrière

## Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7-8H : PD derrière - Kick du PG devant

7-8F : PG derrière - Kick du PD devant

[9-16] H : Vine To Left, Scuff, Vine To Right 1/4 Turn, Scuff,

[9-16] F : Vine To Right, Scuff, Vine To Left 1/4 Turn, Scuff,

1-2H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

**1-2F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**

**3-4H : PG à gauche - Scuff du PD devant**

**3-4F : PD à droite - Scuff du PG devant**

**5-6H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**

**5-6F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG**

**7-8H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Scuff du PG devant**

**7-8F : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Scuff du PD devant**

**Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**[17-24] Side, Behind, Side, Behind, 1/4 Turn, Scuff, Shuffle Fwd,**

**Plier légèrement les genoux sur les comptes 2 et 4**

**1-2H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG**

**1-2F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**

**3-4H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG**

**3-4F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**

**Lâcher main G de l'homme et main D de la femme**

**5-6H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Scuff du PD devant**

**5-6F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Scuff du PG devant**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**7&8H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**7&8F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**[25-32] Step, Scuff, 1/4 Turn, Scuff, 1/4 Turn, Scuff, Step, Scuff,**

**1-2H : PG devant - Scuff du PD devant**

**1-2F : PD devant - Scuff du PG devant**

## **Lâcher les mains**

**3-4H : 1/4 de tour à gauche et PD devant - Scuff du PG devant I.L.O.D.**

**3-4F : 1/4 de tour à droite et PG devant - Scuff du PD devant O.L.O.D.**

**5-6H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant**

**5-6F : 1/4 de tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant**

## **Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.**

**7-8H : PD devant - Scuff du PG devant**

**7-8F : PG devant - Scuff du PD devant**

## **[33-40] Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Cross Rock Step, 1/4 Turn, Touch,**

**1&2H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**1&2F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**3&4H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**3&4F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**5-6H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD**

**5-6F : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG**

**7-8H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG**

**7-8F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD**

## **Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

### **[41-48] Side , Behind, Side, Behind, 1/4 Turn, Scuff, Shuffle Fwd,**

#### **Plier légèrement les genoux sur les comptes 2 et 4**

**1-2H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**

**1-2F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG**

**3-4H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**

**3-4F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG**

**Lâcher main D de l'homme et main G de la femme**

**5-6H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Scuff du PG devant**

**5-6F : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Scuff du PD devant**

**Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle**

**7&8H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**7&8F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**[49-56] Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Scuff,**

**Changer pour main D de l'homme dans main G de la femme**

**1-4H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause**

**1-4F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Lâcher les mains**

**5-6H : PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière R.L.O.D.**

**5-6F : PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière R.L.O.D.**

**7-8H : 1/2 tour à gauche et PG devant - Scuff du PG devant**

**7-8F : 1/2 tour à droite et PD devant - Scuff du PD devant**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**[57-64] Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Jazz Box 1/4 Turn, Heel.**

**1&2H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**1&2F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**3&4H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**3&4F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**5-6H : Croiser le PD devant le PG - PG derrière**

**5-6F : Croiser le PG devant le PD - PD derrière**

**7-8H : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche**

**7-8H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite**

**Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**Reprise 1**

**À la 6e répétition de la danse, faire les 32 premiers comptes, Changer les comptes 31-32 par :**

**31-32H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant**

**31-32F : 1/4 de tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant**

**Recommencer la danse depuis le début**

**Reprise 2**

**À la 8e répétition de la danse, faire les 16 premiers comptes, recommencer la danse depuis le début**

**Finale**

**25-29** Step, Scuff, 1/4 Turn, Scuff, Side.

**1-2H : PG devant - Scuff du PD devant**

**1-2F : PD devant - Scuff du PG devant**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**3-4H : PD, 1/4 de tour à droite - Scuff du PG devant O.L.O.D.**

**3-4F : PG, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant I,L.O.D.**

**5H : PG à gauche**

**5F : PD à droite**

**Contact: [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com) - [topcountrydancers@gmail.com](mailto:topcountrydancers@gmail.com)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=91081](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=91081)