

Memphis (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Barry Amato – Rachael McEnaney et Maddison Glover – Aout 2016

Music: Memphis by Wesley Michael Hayes (CD : Bent)

Skate, Skate, Shuffle Step, ¼ Turn L, Walk, Walk, Forward Mambo

1-2 Appui sur les deux pieds (sur le ball) : skate D, skate G

3&4 Chassé latéral côté D : D.G.D.

5-6¼ de tour à G et PG avant, PD avant

7&8 Rock PG avant , revenir sur PD, PG à côté du PD

Tap Heel Forward, Toe Back, Shuffle Forward, Tap Heel Forward, Toe Back, Shuffle Forward

1-2 Touch/ talon D devant, le haut du corps légèrement penché en arrière, touch/pointe D arrière, le haut du corps légèrement penché en avant

3&4PD avant, slide et lock PG derrière PD, PD avant

5-6 Touch/talon G devant, le haut du corps légèrement penché en arrière, touch/pointe G arrière, le haut du corps légèrement penché en avant

7&8PG avant, slide et lock PD derrière PG, PG avant

Heel Rock Forward, Recover, Step On R (&). Heel Rock Forward, Recover, Full 1 ½ Turn Over L Shoulder, Shuffle Forward

1-2 Rock/talon D avant, revenir sur PG,

&3-4 Revenir sur PD, rock/talon G avant, revenir sur PD

5-6½ tour à G et PG avant, ½ tour à G et PD à côté du PG

&7&8 Pivot ½ tour à G sur le ball du PD et triple avant : PG avant, slide et lock PD derrière PG, PG avant

Step Side, Cross Step, Step Side, Touch, Step Side, Cross Step, Step Side, Touch. (Single Clap On & Counts And Double Clap on &4 - &8)

1&2&3&4PD côté D , clap dans les mains, cross PG devant PD, clap dans les mains, PD côté D, touch PG à côté du PD et clap 2X dans les mains

5&6&7&8PG côté G, clap dans les mains, cross PD devant PG, clap dans les mains, PG côté G, touch PD à côté du PG et clap 2X dans les mains

Recommencez la danse et gardez le sourire !

Traduction : Maryloo : malouwin@hotmail.fr - WEBSITE : www.line-for-fun.com

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=112935