

Without You Partner (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire - Partner

Choreographer: Nathalie Lagache (Nov 2013)

Music: Without You / Keith Urban

Départ sur les paroles

Sect 1 [1 - 8] Position Open Double Hand

Homme :Walk D G, Mambo Av D, Rumba box G LOD

1-2PD puis PG devant

3&4 PdC PD devant, Retour PG, PD côté PG

5&6PG à G, PD rejoint PG, PG devant (lache les mains)

7&8PD à D, PG rejoint PD, PD diag Arr D (10:30)

Femme :Step back D G, Mambo Ar D, Rumba box G CLOD

1-2PD puis PG derrière

3&4 PdC PD derrière, retour PG, PD côté PG

5&6PG à G, PD rejoint PG, PG devant (lâche les mains)

7&8PD à D, PG rejoint PD, PD diag arr D (4:30)

Sect 2 [9 - 16]

Homme :Walk G D, Mambo Av G, Rumba box D

1-2PG puis PD devant (diag g)

3&4 Pdc PG devant, retour Pd, PG côté PD

5&6PD à D, PG rejoint PD, PD devant (lâche les mains)

7&8PG à G, PD rejoint PG, touch PG derrière (12:00)

Femme :Step Back G D, Mambo arr G, Rumba box D

1-2PG puis PD derrière

3&4 PdC PG derrière, retour PD, PG côté PD

5&6PD à D, PG rejoint PD, PD devant (lâche les mains)

7&8PG à G, PD rejoint PG, PG diag arrière G (6:00)

Sect 3 [17 - 24]

Homme :Mambo Av G, Mambo Arr G, (Shuffle av) x2

1&2 PdC PG devant, retour PD, PG côté PD (reprise des mains)

3&4 PdC PD derrière, retour PG, PD côté PG

5&6 Shuffle avant G (GDG) (bras G passe au dessus de la tête F)

7&8 Shuffle avant D (DGD)

Femme :Mambo Arr G, Mambo Av D, (½ tour Shuffle)x2

1&2 PdC PG derrière, retour PD, PG côté PD (reprise des mains)

3&4 PdC PD devant, retour PG, PD côté PG

5&6½ tour D, Shuffle av D (passe sous son propre bras D) (12:00)

7&8½ tour D, Shuffle arrière G (GDG) (6:00)

Sect 4 [25 - 32]

Homme :Chassé G, Chassé D, Back, ¼ tour ,Sde, Side , Drag

1&2 Chassés à G (GDG) RESTART mur 5(ajouter une pause)

3&4 Chassé à D (DGD)

&5-6 Retour PG (&), PD derrière, ¼ G, PG à G (main D glisse le long du bras D de F) (9:00)

7-8PD à D, PG glisse côté PD (bras droit passe au dessus de la tête F)

Femme :Chassé D, Chassé G, Back,1/4 tour, Side, 1,5 tour D

1&2 Chassé à D (GDG) RESTART mur 5 (ajouter PG côté PD)

3&4 Chassé à G (DGD)

5-6PD derrière, ¼ tour G PG à G(main D dans main D de H) (3:00)

7&8 1,5tour D (F passe 2x sous le bras D de H) (9:00)

Sect 5 [33-40]Position Sweetheart

Homme :Side, Touch, ¼ tour D, Shuffle, Rock, ½ tourG, Shuffle LOD

1-2PG devant, Touch PD côté PG

3&4¼ tour D,Shuffle av D (DGD) (12:00)

5-6 Rock PG devant, retour PdC PD

7&8½ tour G, Shuffle av G (GDG) (6:00)

Femme :Side, Touch, ¼ tour D, Stuffle, Rock, ½ tour G, Shuffle LOD

1-2PG devant, Touch PD côté PG

3&4¼ tour D, Shuffle av D (DGD) (12:00)

5-6 Rock PG devant, ½ tour G, retour PdC PD

7&8 Shuffle av G (GDG) (6:00)

Sect 6 [41-48]Position Open Double Hand

Homme :Full turn, Side, Drag, Hold, Pivot tour complet LOD

1-2¼ tour G, devant (1), Pivot ½ tour G, ¼ tour G, PG à G (main D dans main D F)

3-4PD à D, Drag PG côté PD

5-6 Pause des pieds (les 2 bras passent de l'épaule G de la F, à l'épaule D)

7-8 Tour complet à G sur 2 pieds (sous les 2 bras de la F)

Femme :Triple step full turn, ½ tour G, Pivot tour complet , Hold CLOD

1&2¼ tour D, PD devant, ¼ tour D, PG à G, ½ tour G, PD à D (main G dans main D H)

3-4¼ tour G PG devant,, ¼ G PG à G (12:00)

5-6 Tour complet à G sur 2 pieds (sous les 2 bras de l'H)

7-8 Pause des pieds(les 2 bras passent de l'épaule D à l'épaule G de l'H)

Recommencez avec le sourire ...

Lexique :

PD : Pied droit

PG : Pied gauche

H: Homme

F: Femme

PdC : Poids du corps

Contact: electronath@hotmail.com