

Up In Flames (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** avancé

Choreographer: Maggie Gallagher - ANGLETERRE / Novembre 2015

Music: Up in Flames - LAWSON - BPM 102

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, ROCK BACK, SIDE, ¼ RIGHT SAILOR, WALK, ½ LEFT, BACK LOCK STEP

1pas PD côté D

2&3CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G

4&51/4 de tour D . . . SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D, légèrement avant - 3 : 00 -

6.7pas PG avant - 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 9 : 00 -

8&1SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

& CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD, 1/8 LEFT, 1/8 LEFT, 1/2 LEFT LOCK

&2petit BALL pas PD côté D - CROSS PG devant PD

3&4pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.61/8 de tour G . . . pas PG avant - 1/8 de tour G . . . pas PD avant - 6 : 00 -

7&81/4 de tour G . . . pas PG avant - LOCK PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 12 : 00

RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 6 : 00

CROSS ROCK, ¼, WALK, ½ LEFT, ½ LEFT, WALK, LEFT MAMBO

1.2CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

&31/4 de tour D 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -

4.5FULL TURN G : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant

6pas PD avant - 3 : 00 -

7&8MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - petit pas PG arrière

REVERSE ROCKING CHAIR, BACK RIGHT, LEFT COASTER, STEP HITCH CROSS

1&ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant] ROCKIN CHAIR

2&ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière] SYNCOPÉ

3pas PD arrière

4&5COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

6.7.8CROSS PD devant PG - RONDÉ-HITCH avec genou G , sur BALL PD - CROSS PG devant PD

TAG & RESTART : 4 temps sur le 4ème mur, après 32 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

SIDE ROCK, 1/4 ROCK

1.2ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3.41/4 de tour D ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

SIDE, LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK CROSS, LEFT CHASSE, ROCK BACK SIDE

1pas PD côté D

2&3CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

4&5ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG

6&7SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

8&1ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - pas PD côté D

3/4 LEFT TURN, WALK, LEFT SAMBA, RIGHT SAMBA

2&3.43/4 de tour G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G. - pas PD avant - 6 : 00 -

5&6CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

7&8CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

ROCK FORWARD, ½ LEFT, ½ LEFT, BACK LOCK STEP & WALK LEFT, WALK RIGHT

1.2ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

3.4FULL TURN G : 1/2 tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 6 : 00 -

5&6SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

&7.8SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE

1&2TAP PG à côté du PD - petit pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D

&3SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

&4petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G

&SWITCH : pas PG à côté du PD

5.6&CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D

7.8&CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

FIN : à la fin du 5ème mur - 12 : 00 - , pas sur BALL PD , levant genou G et lever les bras en l'air sur 'up in flames'