

Timber (De)

LINEDANCE.COM

Count: 128 **Wall:** 1 **Level:** Newcomer

Choreographer: Krapfl Wilhelm, AT, (Nov 2013)

Music: Timber - Pitbull feat. Ke\$ha

Beginning: after 16 Counts on Vocals, A, B, C, D, A, A, B, C, D, A, A, B, B

Teil A - 32

SetA1: Down, Up, 2xHold, 2x Stomp, Hold

1-2 Kniebeuge runter,

3-4 Kniebeuge rauf,

5-62x Halten,

&7-8RF 2x aufstampfen, Halten

SetA2: Walk, Hold, Walk, Hold, Step Turn, Step, Hold

1-2LF vorwärts, Halten,

3-4RF vorwärts, Halten,

5-6LF vorwärts, ½ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts,

7-8LF Schritt vorwärts, Halten

SetA3: Full Turn, Step, Hold, 2x Shuffle Forward,

1-2½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung mit LF Schritt vorwärts,

3-4RF Schritt vorwärts, Halten,

5&6LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne,

7&8RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne,

SetA4: Step Turn, Shuffle Forward, Full Turn, Step, Together

1-2LF vorwärts, ½ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts,

3&4LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne,

5-6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit LF Schritt vorwärts,

7-8RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen

Teil B - 16 + 16

SetB1: Chasse Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock

1&2RF Schritt seitwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt seitwärts,

3-4LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF,

5&6LF Schritt seitwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt seitwärts,

7-8RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF,

SetB2: Rolling Vine Right, Clap, Rolling Vine Left, 2x Clap

1-2RF $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit Schritt vorwärts, LF $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung mit Schritt zurück,

3-4RF $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit Schritt seitwärts, LF an RF heransetzten mit Touch und Clap

5-6LF $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit Schritt vorwärts, RF $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung mit Schritt zurück,

7-8LF $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung mit Schritt seitwärts, RF an LF heransetzten mit Touch und 2xClap

Set3+4 again Set1+2

Wiederholung Set 1+2

Teil C - 16 + 16

SetC1: Heel Out Out, Step In In, 2x Shuffle Forward

1-2RF Ferse diagonal nach vorne rechts aufsetzen, LF Ferse diagonal nach vorne links aufsetzen,

3-4RF Schritt nach innen, LF Schritt nach innen neben RF,

5&6RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne,

7&8LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne,

SetC2: Rock Step, Coaster Step, Step Turn, Step, Touch

1-2RF vorwärts, Gewicht zurück auf LF,

3&4RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

5-6LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung mit RF Schritt vorwärts,

7&8LF Schritt vorwärts, RF neben LF heran setzen mit Touch

Set3+4 again Set 1+2

Wiederholung Set1+2

Teil D - 32

SetD1: 2x Step $\frac{1}{4}$ Left with Hipp-Roll, 4x Walks in a Half Circle Right

1-2RF Schritt nach vorn mit $\frac{1}{4}$ Drehung (dabei Hüfte nach außen kreisen), Gewicht zurück auf LF,

3-4RF Schritt nach vorn mit $\frac{1}{4}$ Drehung (dabei Hüfte nach außen kreisen), Gewicht zurück auf LF,

5-6RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne,

7-8RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne (Blickrichtung 12 Uhr)

SetD2: 4x Walks in a Half Circle Left, 4x Walks in a Full Turn Right

1-2RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne,

3-4RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne (Blickrichtung 6 Uhr)

5-6RF Schritt 90° nach vorne, LF Schritt 90° nach vorne,

7-8RF Schritt 90° nach vorne, LF Schritt 90° nach vorne (Blickrichtung 6 Uhr)

SetD3: 2x Step $\frac{1}{4}$ Left with Hipp-Roll, 4x Walks in a Half Circle Right

1-2RF Schritt nach vorn mit $\frac{1}{4}$ Drehung (dabei Hüfte nach außen kreisen), Gewicht zurück auf LF,

3-4RF Schritt nach vorn mit $\frac{1}{4}$ Drehung (dabei Hüfte nach außen kreisen), Gewicht zurück auf LF,

5-6RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne,

7-8RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne (Blickrichtung 6 Uhr)

SetD4: 4x Walks in a Half Circle Left, 4x Walks in a Full Turn Right

1-2RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne,

3-4RF Schritt 45° nach vorne, LF Schritt 45° nach vorne (Blickrichtung 12 Uhr)

5-6RF Schritt 90° nach vorne, LF Schritt 90° nach vorne,

7-8RF Schritt 90° nach vorne, LF Schritt 90° nach vorne (Blickrichtung 12 Uhr)

Contact: wilhelm.krapfl@gmail.com