

Style (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 128

Wall: 2

Level: Novice / Intermédiaire

Choreographer: Aurélie Gaag (Dec 2012)

Music: Gangnam Style de PSY

Intro : 32 Comptes ; Style: Novelty - Sequence : AAABTagBC, AAABTagC, ATagC

Partie A: (x3) 32 Comptes

1ère Session: Shuffle D, rock step, Suffle G, rock step

1&2: Pied D à D chassé G à D

3&4: Rock Step pied G arrière

5&6: Pied G à G chassé D à G

7&8: Rock Step pied D arrière

2ème Session: Grapevine à droite, ¼ tour D (3:00), Rockin chair

1&2 - 3&4: Pied D à D, Croisé G derrière D, Pied D ¼ tour D

5&6 - 7&8: Pied G devant, appui D, lever pied G, Pied G derrière, appui D, revenir à coté du D

3ème Session: 2x Charleston,

1&2: Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D

3&4: Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D

5&6: Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D

7&8: Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D

4ème Session: Cross Pointer, Jack-box

1&2: Pied D croise devant Pied G, Pied G pointe G

3&4: Croise Pied G devant Pied D, Pied D pointe D

5&6: Pied D croise devant G

7&8: Pied G derrière, ramène D coté G

Partie B: (x1) 32 Comptes

1ème Session: Hicht

1- 2: Levez la jambe D, repose D

3- 4: Levez la jambe G, repose G

5- 6: Levez la jambe D, repose D

7- 8: Levez la jambe G, repose G

2ème Session: Trembling legs

1-2-3-4-5-6-7-8: Tremblement des jambes et bras croiser

3ème Session: TAG Bras croisé, Hitch,

1 - 2: Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3&4: Lever pied D (x2)

5 - 6: Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7&8: Lever pied G (x2)

4ème Session: Bras en l'air, on saute, un pied après l'autre...

1-2-3-4-5-6-7-8: Lever pied D, puis G

Partie C: (x1) 32 Comptes

1ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

1- 2& 3- 4: Pied D à D ½ tour G, ½ tour D

5 & 6: Vague du corps D

7&8: Vague du corps D

2ème Session : Bras croisé, Hitch,

1- 2: Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4: Lever pied D (x2)

5 -6: Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8: Lever pied G (x2)

3ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

1- 2& 3- 4: Pied G à G ½ tour D, ½ tour G

5 & 6: Vague du corps D

7&8: Vague du corps D

4ème Session: Bras croisé, Hitch,

1- 2: Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4: Lever pied D (x2)

5 -6: Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8: Lever pied G (x2)

TAG : Mouvement des épaules D - G - D

Partie C: (x1) 32 Comptes

1ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

1- 2& 3- 4: Pied D à D ½ tour G, ½ tour D

5 & 6: Vague du corps D

7&8: Vague du corps D

2ème Session : Bras croisé, Hitch,

1- 2: Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4: Lever pied D (x2)

5 -6: Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8: Lever pied G (x2)

3ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

1- 2& 3- 4: Pied G à G ½ tour D, ½ tour G

5 & 6: Vague du corps D

7&8: Vague du corps D

4ème Session: Bras croisé, Hitch,

1- 2: Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4: Lever pied D (x2)

5 -6: Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8: Lever pied G (x2)

Fin : ½ Tour pour se retrouver sur le mur de midi, levez la jambe G, redescendre la jambe G derrière en fente...

Reprendre du début avec le sourire!!! - Bonne chance!

Anim'Country & Line Dance - Site : countryline13.jimdo.com