

SCUSE MOI

LINEDANCE.COM

Count: 68 **Wall:** — **Level:** —

Choreographer: Maryse Cloutier & Sylvain Richard

Music: Scuse Moi, My Heart by Collin Raye

Position: Open cross hand hold. Homme LOD, Femme RLOD. Main Droit de l'homme dans la main Droit de la femme. L'homme est à la Droit de la Femme et la femme est à la Droit de l'homme

(STEP ¼ TURN / TOUCH & CLAP) TWICE / ROLLING VINE / TOUCH

- 1-3** Step droit à droit avec ¼ tour à droit, toucher pied gauche à côté du pied droit et taper mains gauche ensemble
- 3-4** Step gauche à gauche avec ¼ tour à gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche (retour en position de départ)
- 5-8** Vigne roulante à droit sur droit, gauche, droit, toucher pied gauche à côté du pied droit

Lâchez mains droit pour faire la vigne roulante et reprendre main gauche ensemble, l'homme doit finir à la gauche de la femme et la femme à la gauche de l'homme. Homme LOD, femme RLOD

(STEP ¼ TURN / TOUCH & CLAP) TWICE / ROLLING VINE / TOUCH

- 1-3** Step gauche à gauche avec ¼ tour à gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche et taper mains droit ensemble
- 3-4** Step droit à droit avec ¼ tour à droit, toucher pied gauche à côté du pied droit
- 5-8** Vigne roulante à gauche sur gauche, droit, gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche

Lâchez mains gauche pour faire la vigne roulante et reprendre main droit ensemble, retour en position de départ

(DIAGONAL STEP / TOUCH) X 4

- 1-2** Step droit vers l'avant en diagonale à droit, toucher pied gauche à côté du pied droit
- 3-4** Step gauche vers l'arrière en diagonale à gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche (retour en position de départ)
- 5-6** Step droit vers l'arrière en diagonale à droit, toucher pied gauche à côté du pied droit

Garder le mains droit ensembles et prendre les mains gauche ensembles croisées par-dessus les mains droit

7-8 Step gauche vers l'avant en diagonale à gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche

HOMME: BACK ROCK STEP / STEP / SCUFF / STEP / SLIDE / STEP / SCUFF

FEMME: MILITARY PIVOT / STEP / SCUFF / STEP / SLIDE / STEP / SCUFF

1-2 Homme: rock pied droit arrière, step pied gauche sur place

Femme: step droit devant, pivot ½ tour à gauche sur le pied gauche

Position side by side vers LOD

3-4 Homme: step droit avant, scuff pied gauche

Femme: step droit avant, scuff pied gauche

5-8 Homme: step gauche avant, glisser pied droit à côté du pied gauche, step gauche avant, scuff pied droit

Femme: step gauche avant, glisser pied droit à côté du pied gauche, step gauche avant, scuff pied droit

GRAPEVINE ¼ TURN / SCUFF / (STEP ¼ TURN / SCUFF) TWICE

Lâchez main gauche et passez mains droit au-dessus de la tête de la femme. Reprendre mains gauche ensemble après le ¼ tour. L'homme se retrouve devant la femme ILOD

1-4 Step droit avant avec ¼ tour à gauche, croiser pied gauche derrière le pied droit, step droit de côté à droit, scuff pied gauche

5-6 Step gauche à gauche avec ¼ tour à gauche, scuff pied droit (RLOD)

Lâchez les mains droit et passez les mains gauche au-dessus de la tête de la femme, reprendre mains droit en position indienne sur les comptes 7-8

7-8 Step droit avec ¼ tour à gauche, scuff pied gauche (OLOD)

GRAPEVINE ¼ TURN / SCUFF / (DIAGONAL STEP / TOUCH) TWICE

1-4 Step gauche à gauche, pied droit croisé derrière le gauche, step gauche à gauche avec ¼ tour à gauche, scuff pied droit

Position side by side LOD

- 5-6 Step droit vers l'avant en diagonale à droit, toucher pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Step gauche vers l'avant en diagonale à gauche, toucher pied droit à côté du pied gauche

FRONT HEEL / HOLD / BACK POINT / HOLD / (TOE FAN) TWICE

- 1-4 Talon droit avant, pause, pointer pied droit arrière, pause
- 5-6 Talon droit avant avec pointe droit vers la gauche, tourner pointe droit vers la droite en déposant le pied droit
- 7-8 Talon gauche avant avec pointe gauche vers la droite, tourner pointe gauche vers la gauche en déposant le pied gauche

(TOE FAN) TWICE / ROCKING CHAIR

- 1-2 Talon droit avant avec pointe droit vers la gauche, tourner pointe droit vers la droite en déposant le pied droit
- 3-4 Talon gauche avant avec pointe gauche vers la droite, tourner pointe gauche vers la gauche en déposant le pied gauche
- 5-6 Rock pied droit avant, step pied gauche sur place
- 7-8 Rock pied droit arrière, step pied gauche sur place

HOMME: (STEP TOUCH) TWICE

FEMME: MILITARY PIVOT / STEP TWICE

Gardez les mains droit et lachez les mains gauche

- 1-2 Homme: step droit de côté, toucher pied gauche à côté du pied droit

Femme: step droit devant, pivot ½ tour à gauche sur le pied gauche (RLOD)

- 3-4 Homme: step gauche de côté, toucher pied droit à côté du pied gauche

Femme: steps dg sur place

Position open cross hand hold. Homme LOD, femme RLOD

REPEAT

TAG

Faire deux séquences complètes puis à la troisième séquence, faire uniquement les 20 premiers comptes

