

Sweet Sugar (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 1

Level: Intermédiaire / Avancé Phrasée

Choreographer: Séverine Fillion (Juin 2016)

Music: Sugar by Jennifer Nettles (Album : Playing With Fire)

Intro : 16 comptes - SEQUENCE : A B Tag1 A B Tag2 A B B Final

PARTIE A : 32 comptes

A[1-8] WALKS FWD, ANCHOR STEP, FULL TURN L BACKWARD, COASTER STEP

1-2 Marcher devant PD, PG

3&4 Croiser PD derrière PG, revenir appui sur PG, poser PD derrière

5-6½ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière

7&8PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

A[9-16] DIAGONALLY SKATES With TOE FAN, ¼ TURN L, TOUCH, ¼ TURN L & TRIPLE STEP FWD

1& Glisser PD en diagonale avant D en écartant les 2 pointes vers l'ext (corps orienté à 10 :30)
Glisser PG à côté du PD en revenant le corps face à 12 :00

2& Glisser PG en diagonale avant G en écartant les 2 pointes vers l'ext (corps orienté à 1 :30)
Glisser PD vers le PG en revenant le corps face à 12 :00

3& Refaire comme 1&

4& Refaire comme 2&

Option plus facile pour 1-4 : Faire 4 skates vers l'avant (PD, PG, PD, PG)

5-6¼ tour à gauche et PD à droite, Touch PG à côté du PD 9 :00

7&8¼ tour à gauche et Triple step G D G devant 6 :00

A[17-24] DIAGONALLY STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN L

1-2 En diagonale avant D : PD devant, « Lock » PG croisé derrière PD 7 :30

3&4 Avancer PD, « lock » PG croisé derrière PD, avancer PD

5-6 Toujours en diagonale : Rock step G devant, revenir sur le PD

7&8 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la gauche (finir à 6 :00) 6 :00

A[25-32] CROSS SHUFFLE, KICK BALL POINT, SAILOR STEP, SAILOR STEP ½ TURN L

- 1&2** Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG (corps tourné vers 10h30)
- 3&4** Kick G devant, poser PG à côté du PD, pointer PD à droite (corps revient face à 6 :00)
- 5&6** Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 7&8** Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à D, ¼ tour à G et PG devant 12 :00

PARTIE B : 32 comptes

B[1-8] TOE HEEL CROSS SWIVEL (R & L), SIDE POINT SWITCHES, ¼ TURN L, KICK BALL STEP

- 1&2** Touch pointe D à côté du PG, talon D devant, croiser PD devant PG (en « twistant » PG sur place)
- &3&** Touch pointe G à côté du PD, talon G devant, croiser PG devant PD (en « twistant » PD sur place)
- 4** Pointer PD à droite
- &5** Ramener PD à côté du PG, pointer PG à gauche
- 6** Ramener PG à côté du PD en pivotant ¼ tour à gauche 9 :00
- 7&8** Kick D devant, poser PD à côté du PG, avancer PG

B[9-16] TOE HEEL CROSS SWIVEL (R & L), SIDE POINT SWITCHES, ¼ TURN L, SWIVEL TO LEFT, HITCH

- 1&2** Touch pointe D à côté du PG, talon D devant, croiser PD devant PG (en « twistant » PG sur place)
- &3&** Touch pointe G à côté du PD, talon G devant, croiser PG devant PD (en « twistant » PD sur place)
- 4** Pointer PD à droite
- &5** Ramener PD à côté du PG, pointer PG à gauche
- 6** Ramener PG à côté du PD en pivotant ¼ tour à gauche 6 :00
- 7&8** Pivoter : les 2 talons vers la G, les 2 pointes vers la G, les 2 talons vers la G
- &** Pivoter la pointe G vers la G avec Hitch D

B[17-24] STEP LOCK STEP FWD (R & L), STEP FWD, HEEL TWIST ½ TURN L, COASTER STEP

1&2PD en diagonale avant D, « lock » PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D

&3&PG en diagonale avant G, « lock » PD croisé derrière PG, PG en diagonale avant G

4PD devant

5&6 Pivoter les 2 talons vers la D, G, D en faisant ½ tour vers la G (finir appui PD) 12 :00

7&8PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

B[25-32] STEP LOCK STEP FWD (R & L), STEP FWD, & ROCK FWD, ¼ TURN R & LARGE SIDE STEP, SLIDE, ¼ TURN L & TOGETHER

1&2PD en diagonale avant D, « lock » PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D

&3&PG en diagonale avant G, « lock » PD croisé derrière PG, PG en diagonale avant G

4PD devant

&5-6 Assembler PG à côté du PD (&), rock step D devant, revenir sur le PG

7¼ tour à droite et faire un grand pas PD à droite 3 :00

8 Glisser PG à côté du PD et finir en appui PG à côté du PD en pivotant ¼ tour à G 12 :00

Option pour 7-8 : Ecarter les 2 bras sur les côtés, mains relevées

TAG 1 : 4 comptes

1-4 Poser PD à droite, Touch PG à côté du PD, poser PG à gauche, Touch PD à côté du PG

TAG 2 : 12 comptes

1-4 Poser PD à droite, Touch PG à côté du PD, poser PG à gauche, Touch PD à côté du PG

5-12 Reprendre les 8 derniers comptes de la partie B (25-32)

FINAL : 3 comptes

Sur la dernière partie B, après 24 comptes (vous serez à 12 :00) :

½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant, Stomp D devant (YEAHHHHHHH !!!!)

SMILE & ENJOY !!