

This Could Be The One (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: —

Level: Danse de partenaires - Débutant-Intermédiaire

Choreographer: Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (Sept 2014)

Music: This Could Be The One / Flaco Jimenez

Position Open Double Hand Hold

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 8 comptes

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 17-09-14

[1-8] Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

1-2H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

1-2F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG

3&4H : Croiser de PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

3&4F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG

5-6F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7&8H : Shuffle PD, PG, PD 1/4 de tour à gauche

7&8F : Shuffle PG, PD, PG 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

[9-16] Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains

1-2H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

1-2F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

3&4H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

Lâcher les mains

5-6H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

5-6F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7&8H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

[17-24] 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step,

Lâcher les mains

1-2H : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

1-2F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PD devant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

3&4H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

5-6F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

7&8F : PG derrière- PD à côté du PG - PG devant

[25-32] Step, Lock, Shuffle Fwd, Step, Lock, Shuffle Fwd,

1-2H : PG devant - Lock du PD derrière le PG

1-2F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

3&4H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6H : PD devant - Lock du PG derrière le PD

5-6F : PG devant - Lock du PD derrière le PG

7&8H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

[33-40] H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[33-40] F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Back, Back, Back, Shuffle Back,

1-2H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

1-2F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

3&4H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant légèrement

3&4F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant légèrement

5-6H : PD devant - PG devant

5-6F : PG derrière - PD derrière

7&8H : Shuffle PD, PG, PD en avançant

7&8F : Shuffle PG, PD, PG en reculant

[41-48] H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Back,

[41-48] F : Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd,

1-2H : PG à gauche - PD à côté du PG

1-2F : PD à droite - PG à côté du PD

3&4H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

3&4F : Shuffle PD, PG, PD en reculant

5-6H : PD à droite - PG à côté du PD

5-6F : PG à gauche - PD à côté du PG

7&8H : Shuffle PD, PG, PD en reculant

7&8F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

[49-56] H : Reverse Rocking Chair, Back Rock Step, Triple Step,

[49-56] F : Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn,

1-2H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

1-2F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7&8H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

7&8F : Triple Step PD, PG, PD 1/2 tour à gauche

Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

[57-64] H : Rocking Chair, 1/4 Turn, Together, Triple Step.

[57-64] F : Reverse Rocking Chair, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple 1/4 Turn.

1-2H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

1-2F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3-4F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6H : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD

5-6F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite

7&8H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

7&8F : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

Reprendre la position de départ

Contact: redlou44@videotron.ca