

Eye of The Hurricane (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 80 **Wall:** — **Level:** Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Crazy Linedancer Vin's - Oct 2015

Music: 'Hurricane' by Brigit Mendler

Seq: A-A-B-A-A-B-A-A(Restart),B-B

Partie A: 32 comptes

A[1-8]: Kick, Out, Out, Out, Together, Cross, Step ½ turn, Traveling foot, Touch, Traveling foot, Touch, Kick ¼ turn

1&2& Kick PD, écarter PD puis PG puis PD

3&4 Assembler PG, Croiser PD devant PG, Faire ½ tour vers la G

5&6& Talon D vers la D, Pointe D vers la D, Pointe PG, PG à G

7&8& Talon G vers la G, Pointe G vers la G, Pointe PD, Kick en faisant ¼ de tour à D

A[9-16]: Rocks steps, Step ¼ turn step, Travelling Pigeon toes, Sailor Heel, Together

1& Rock du PD devant, Revenir sur PG,

2& Rock du PD derrière, Revenir sur PG

3&4PD devant, faire ¼ de tour à G, Poser PG à G

5- Rentrer les pointes en se déplaçant vers la G

6- Ecarter les talons en se déplaçant vers la G

7&8& Sailor step PD, Talon D, Ramener PD

Restart !!! Pour le Restart faire un Sailor step, puis assembler le PG et prendre appui dessus

A[17-24]: Cross behind, ¾ undwind turn, (Chest pop)x4, Step ½ turn, (Chest pop)x4, Touch

1-2 Croiser PG derrière, dérouler sur ¾ de tour

&3&4 Sortir le thorax, Ramener (répéter deux fois)

5-6PD devant, Faire ½ tour vers la G

&7&8& Sortir le thorax, Ramener (répéter deux fois), Pointe PD

A[25-32]: Wizard Step, Heel switches, (Step with turns)x2, Shuffle step

- 1-2& Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD
- 3&4& Talon G, Ramener Talon G, Talon D, Ramener Talon D
- 5- Avancer PG en faisant $\frac{1}{4}$ de tour a G
- 6 Avancer PD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour a G
- 7&8 Pas chassé en avançant (GDG)

Partie B: 48 comptes

B[1-8]: Step, $\frac{1}{4}$ turn to Right, Sailor $\frac{1}{4}$ turn, Cross $\frac{1}{4}$ turn, Back $\frac{1}{4}$ turn, Shuffle $\frac{1}{2}$ turn

1-2PD devant, PG à G en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à D

- 3&4 Sailor step PD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour vers la D
- 5-6 Avancer PG en faisant un $\frac{1}{4}$ à G, Reculer PD en faisant $\frac{1}{4}$ à G
- 7&8 Pas chassé en faisant un $\frac{1}{2}$ tour vers la G

B[9-16]: Touch with $\frac{1}{4}$ turn, Hip roll with $\frac{1}{4}$ turn, Sailor Cross $\frac{1}{4}$ turn, Side, Behind, Step Forward with $\frac{1}{4}$ turn, Anchor Step

- 1-2 Touch PD en faisant $\frac{1}{4}$ à G, Ramener la hanche G en faisant $\frac{1}{4}$ à G
- 3&4 Sailor step PG en faisant $\frac{1}{4}$ à G , finir PG croisé devant PD
- 5-6&PD à D, Croisé PG derrière PD, PD à D en faisant $\frac{1}{4}$ a D,**
- 7&8 Avancer PG, Poser PD derrière PG, Revenir sur PG

B[17-24]: Monterey $\frac{1}{2}$ turn to Right, Touch switch, Samba Step, Diamond Step

- 1-2 Pointe PD, faire $\frac{1}{2}$ tour vers la D assembler les pieds
- 3&4 Pointe PG à G, Assembler les pieds, pointe PD à D
- 5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, Revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PD, Reculer PD en diagonale, PG à G (4:30)

B[25-32]: Diamond Step, Diamond Step, Roger Rabbit Walking back

- 1&2 Reculer PD, PG à G, Avancer PD en diagonale (1:30)
- 3&4 Croiser PG devant PD, Reculer PD en diagonale, PG derrière (12h)
- &5 Scoot PD, Poser PD et Kick PG

- &6** Scoot PG, Poser PD et Kick PD
&7 Scoot PD, Poser PD et Kick PG
&8 Scoot PG, Poser PD et Kick PD

B[33-40]:Weave to Left, Sweep,Weave to Right, Out, Out

- 1&2&** Croiser PD devant PG, PG à G ,Croiser PD derrière PG, PG à G
3&4 Croiser PD devant PG,PG à G, Prendre appui PD et Sweep PG
5&6& Croiser PG derrière PG, PD à D, Croiser PG devant PD, PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, Ecarter PD, Ecarter PG

B[41-48]:Arms Joined, Open, Joined, Out, Crossed, Tap hands, Close Hand, Fingers roll, Cross by Touch, Ball, Cross by Touch, Ball

- &1** Bras D sur Bras G, Lever Bras D et Baisser Bras G
&2 Bras D sur Bras G, Bras D à D et Bras G à G
&3 Croiser les Bras (D devant G), Taper le dessus dès mains
&4 Fermer les poings, Ouvrir et refermer les doigt
5&6& Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pointe PD, Poser PD
7&8& Croiser PG devant PD, Reculer PD, Pointe PG, Poser PG

Contact: vincent.navail@live.fr