

# Hit The Diff (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** novice / intermédiaire

**Choreographer:** Audrey Watson - U. K. / Janvier 2016

**Music:** Hit The Diff - Richie REMO - BPM 104

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2016**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 4 secondes + 32 temps**

**HEEL HEEL COASTER STEP, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER BACK**

**1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant**

**3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant**

**5&6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant**

**7&8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière**

**SIDE TOGETHER BACK, CHASSE ¼ TURN, STEP TOUCH BACK, BACK COASTER STEP.**

**1&2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière**

**3&4 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant**

**5&6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG - pas PD arrière**

**7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**STEP KICK BACK, BACK ROCK, STEP CLAP X 2, SHUFFLE FORWARD**

**1.2 pas PD avant - KICK PG avant**

**3.4 & pas PG arrière - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**5&6 & pas PD avant - HOLD + CLAP - pas PG avant - HOLD + CLAP**

**7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

**FORWARD ROCK, ANCHOR STEP, ¼ TURN CROSS ½ TURN.**

**1.2ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière**

**3&4TOUCH pointe PG derrière PD - petit pas PD sur place - petit pas PD arrière**

**5.61/4 de tour D . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**7.81/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G**

**CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN, ¼ CLOSE SIDE, BACK ROCK.**

**1.2ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G**

**3&4TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant**

**&1/4 de tour D , sur BALL du PD . . . .**

**5&6TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G**

**7.8ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**SIDE BEHIND & CROSS SIDE, BEHIND & CROSS, FORWARD ROCK.**

**1.2&VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D**

**3.4CROSS PG devant PD - pas PD côté D**

**5&6BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

**7.8ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière**

**RESTART : ici, sur le 1er mur, après 48 temps , et reprendre la Danse au début**

**BACK ROCK, KICK BALL STEP, SIDE TOUCH, OUT IN OUT.**

**1.2ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**3&4KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**5.6pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD**

**7&8TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - pas PG côté G**

**WALK WALK, SHUFFLE, WALK WALK SHUFFLE (TO COMPLETE A FULL CIRCLE.)**

**1.22 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**

**3&4TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

**5.62 pas avant : pas PG avant - pas PD avant**

**7&8TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant**

**TAG : 16 temps, ajoutez à la fin du 3ème mur, répétez les sections 7 et 8**

**BACK ROCK, KICK BALL STEP, SIDE TOUCH, OUT IN OUT.**

**1.2ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**3&4KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant**

**5.6pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD**

**7&8TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - pas PG côté G**

**WALK WALK, SHUFFLE, WALK WALK SHUFFLE (TO COMPLETE A FULL CIRCLE.)**

**1.22 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**

**3&4TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant**

**5.62 pas avant : pas PG avant - pas PD avant**

**7&8TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant**