

Ice Cream Freeze (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** — **Level:** Contra danse - débutant

Choreographer: Maryloo (Avril 2012) France

Music: "Ice Cream Freeze " (Let's Chill) by Hanna Montana (vol .3 - Original Soundtrack)

Intro : 24 temps

Les danseurs sont placés sur deux lignes ou sur un cercle, face à face

HEEL TOUCHES , BEHIND, SIDE , CROSS (R.& L. SIDE)

- 1-2** Touch talon D côté D (2X)
3&4 Pas PD derrière PG, pas PG côté G, cross PD devant PG
5-6 Touch talon G côté G (2X)
7&8 Pas PG derrière PD, pas PD côté D, cross PG devant PD

TRIPLE FORWARD (R. & L.), PUDDLE TURN ½ LEFT

- 1&2** Triple avant D (D.G.D.)
3&4 Triple avant G (G.D.G)
5&6&7&8 Touch pointe D côté D, 1/8 de tour sur PG avec hitch du PD (répéter 4X)

(finir appui sur PG)

Vous avez maintenant changé de côté avec votre partenaire

HEEL TOUCHES , BEHIND, SIDE , CROSS (R.& L. SIDE)

- 1-3** Touch talon D côté D (2X)
3&4 Pas PD derrière PG, pas PG côté G, cross PD devant PG
5-7 Touch talon G côté G (2X)
7&8 Pas PG derrière PD, pas PD côté D, cross PG devant PD

TRIPLE FORWARD (R. & L.), MAMBO (R. &L.)

- 1&2** Triple avant D (D.G.D.)
3&4 Triple avant G (G.D.G)
5&6 Rock PD côté D, revenir ur PG, pas PD à côté du PG
7&8 Rock PG côté G, revenir sur PD, pas PG à côté du PD

Vous êtes revenu à votre place de départ , mais dos à dos par rapport à votre partenaire

JUMP (TOGETHER, OUT, CROSS), UNWIND ½ TURN LEFT, WALKS FORWARDS

- 1&2** Jump up (sauter pieds joints), jump out (saut pieds légèrement écartés - apart), jump across (saut PD croisé devant PG)
- 3-4** Unwind: pivot ½ tour à G (appui PG)
- 5-8** Marche (D.G.D.G)

Vous êtes maintenant devant votre partenaire :

JUMP (TOGETHER, OUT, CROSS), UNWIND ½ TURN, WALKS FORWARD & ½ TURN LEFT

- 1&2** Jump up (sauter pieds joints), jump out (pieds légèrement écartés - apart), jump across (saut PD croisé devant PG)

Option :

En même temps que vous sautez, vous pouvez frapper dans les mains de votre partenaire :

1: vous tapez dans vos mains

&: vous tapez dans les deux mains de votre partenaire

2: vous tapez dans la main droite de votre partenaire

- 3-4** Unwind: pivot ½ tour à G (appui PG)
- 5-7** Marche (D.G.D.)

8½ tour à G et ramener le PG à côté du PD

Vous êtes revenu à votre place , à nouveau face à votre partenaire

VARIANTE :

La danse peut se faire en cercle : Quand vous marchez pour revenir à votre place à la fin de la danse, déplacez-vous légèrement sur la gauche, ce qui vous permet de changer de partenaire.