

Do The Walk (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** débutant

Choreographer: Audrey Watson , Stranraer , ECOSSE - U. K. / Février 2005

Music: Walk of life - DIRE STRAITS - BPM 150

Alt. Musique:-

All you ever do is bring me down - The MAVERICKS - BPM 144

Your one and only - Ricky VAN SHELTON

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 18 secondes + 16 temps

ROCKING CHAIR, PIVOT, TOUCH, CLAP

1,2ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN

3,4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

5,6pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

7,8TAP PD à côté du PG - HOLD + CLAP

STEP TOUCH X 4 (THESE SHOULD BE DONE LEANING FORWARD ON THE DIAGONAL)

1,2pas PD sur diagonale avant D ? - TAP PG à côté du PD + CLAP

3,4pas PG sur diagonale avant G ? - TAP PD à côté du PG + CLAP

5,6pas PD sur diagonale avant D ? - TAP PG à côté du PD + CLAP

7,8pas PG sur diagonale avant G ? - TAP PD à côté du PG + CLAP

CROSS STRUT, BACK STRUT, SIDE CLOSE SIDE HOLD

1,2CROSS TOE STRUT D : CROSS BALL PD par-dessus PG (PD à G du PG) - DROP : abaisser talon D au sol + SNAP

3,4TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol + SNAP

5,6pas PD côté D - pas PG à côté du PD

7,8pas PD côté D - HOLD + CLAP

CROSS STRUT, BACK STRUT, SIDE CLOSE SIDE HOLD

1,2CROSS TOE STRUT G : CROSS BALL PG par-dessus PD (PG à D du PD) - DROP : abaisser talon G au sol + SNAP

3,4TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol + SNAP

5,6pas PG côté G - pas PD à côté du PG

7,8pas PG côté G - HOLD + CLAP