

Haydown (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 40

Wall: 4

Level: novice / intermédiaire

Choreographer: Tina Argyle - Norfolk, East Anglia - ANGLETERRE - U. K. / Juin 2015

Music: Roll In The Hay - Don DERBY - BPM 100

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 12 secondes + 24 temps

S1: HEEL & HEEL & HEEL HOOK, HEEL FLICK . RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP

1TOUCH talon D avant

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&3SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&4HOOK PD devant cheville G - TOUCH talon D avant

&FLICK PD côté D

5&6&TRIPLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant - BRUSH BALL G avant

7&8TRIPLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant

S2: STEP 1/4 CROSS SLOW 1/2 HINGE TURN. CROSS 1/4 TURN, SWAY 1/4 TURN, SWAY

1&2pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - 9 : 00 -

3 41/4 de tour D pas PG arrière - 1/4 de tour D pas PD côté D - 3 : 00 -

5 6CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G pas PD arrière - 12 : 00 -

7 81/4 de tour G pas PG côté G SWAY à G □ - SWAY à D □ - 9 : 00 -

S3: LEFT CHASSE. CROSS ROCK, SIDE ROCK CROSS ROCK, SIDE ROCK . COASTER STEP

1&2TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

3&CROSS ROCK STEP syncopé D devant , revenir sur PG derrière

4&ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D

5&CROSS ROCK STEP syncopé D devant , revenir sur PG derrière

6&ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G

7&8COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

S4: SIDE ROCK CROSS, SIDE BEHIND SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK . COASTER STEP

1&2ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

3&4VINE à D modifié : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

5&CROSS ROCK STEP syncopé G devant , revenir sur PD derrière

6&ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D

7&8COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

**S5: RIGHT TOE HEEL STOMP. LEFT TOE HEEL STOMP. 1/2 PIVOT TURN SIDE SWITCH
RIGHT & LEFT**

1&TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D à côté du PG (genou D "OUT")

2CROSS PD devant PG

3&TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G à côté du PD (genou G "OUT")

4CROSS PG devant PD

5 6pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

7TOUCH pointe PD côté D

&8SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

&SWITCH : pas PG à côté du PD

***1er TAG + RESTART, à la fin du 3ème mur - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

1&2TOUCH pointe PD côté D - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&3&4SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&5SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

&6SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

&7SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&8SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&SWITCH : pas PG à côté du PD - 9 : 00 - et RESTART

****2ème TAG + RESTART, à la fin du 6ème mur - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

1 2STOMP PD côté D " OUT " - STOMP PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART)

3 - 6SWAY à D □ - SWAY à G □ - SWAY à D □ - SWAY à G □ (appui PG) - 6 : 00 - et RESTART