

Come Back... To Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: Nathalie Jolivot - Titouille - (France) 13 janvier 2014

Music: Come Back to Me de Hollysiz (130 BPM)

Introduction 16 temps

[1 - 8] Cross, side, point back, ½ turn L, kick ball cross, side, point

- 1-21-2** Cross PG devant PD, un pas PD à D [12 :00]
3-43-4 Pointe PG arrière, ½ tour à G...PDC sur PG [6 :00]
5&65&6 Kick PD devant, un pas ball PD à côté PG, cross PG devant PD [6 :00]
7-87-8 Un pas PD à D, pointe PG à G [regarder par-dessus épaule G] [6 :00]

[9-16] Sailor ¼ turn L, side, touch, Body roll+1/4 turn L, shuffle, kick

- 9&101&2** Cross ball PG derrière PD, ¼ tour à G...un pas PD à D, un pas PG avant [3 :00]
11-123-4 Un pas PD à D, touch PG à côté PD [3 :00]

135* Body roll +¼ tour à G...un pas PG avant [12 :00]

[*option bras, seulement lorsque vous êtes face à 12h00 : passer le bras droit par-dessus la tête pendant le body roll en plongeant la tête dans l'espace créé par le bras]

- 14&156&7** Un pas PD avant, un pas PG à côté PD, un pas PD avant [12 :00]
168 Kick PG avant [12 :00]

[17-24] Cross, side, cross, sweep, cross, ¼ turn L, step ¼ turn L

- 17-181-2** Cross PG devant PD, un pas PD à D [12 :00]
19-203-4 Cross PG derrière PD, sweep PD avant vers arrière [12 :00]
21-225-6 Cross PD derrière PG, ¼ tour à G...un pas PG avant [9 :00]
23-247-8 Un pas PD avant, ¼ tour à G...PDC sur PG [6 :00]

[25-32] Kick cross, step, point (R and L), cross, hold, unwind full turn, kick side

- 25&261&2** Kick cross PD devant PG, un pas PD croisé devant PG, pointer PG à G [6 :00]
27&283&4 Kick cross PG devant PD, un pas PG croisé devant PD, pointer PD à D [6 :00]
29-305-6 Cross PD derrière PG, hold [6 :00]

31-327-8 Unwind tour complet à D (appui PD), kick PG à G en prenant appui sur le ball du PD [lever les bras] [6 :00]

De la joie, du plaisir etun sourire !!!

Contact : titouille79@yahoo.fr