

Billy Billy Bayou ("Ken's dance") (De)

LINEDANCE.COM

Count: 80 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Conny Schneuwly "Dancing Edelweiss" (CH) Mei 2018

Music: Billy Bayou, Jim Reeves / Greatest Hits (iTunes)

Section 1: Rocking chair, step, lock, step, brush

1-2RF Schritt vorwärts, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF

3-4RF Schritt zurück, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF

5-6RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen

7-8RF Schritt vorwärts, linke Fussballe am Boden nach vorne schleifen lassen

Section 2: Step, ¼ turn, weave, hold

1-2LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung nach rechts (Gewicht RF) 3:00

3-4LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

5-6LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

7-8LF über RF kreuzen, warten

Section 3: Step diag. forward, touch behind, step diag. back, kick, behind, side, cross, hold

1-2RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fussspitze hinter RF auftippen

3-4LF Schritt schräg links zurück, RF schräg rechts nach vorne kicken

5-6RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

7-8RF über LF kreuzen, warten

Section 4: Step diag. forward, touch behind, step diag. back, kick, behind, ¼ turn, step, hold

1-2LF Schritt schräg links vorwärts, rechte Fussspitze hinter LF auftippen

3-4RF Schritt schräg rechts zurück, LF schräg links nach vorne kicken

5-6LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts 6:00

7-8LF Schritt vorwärts, warten

Section 5: Toe strut r + l, step, $\frac{1}{4}$ turn left, cross, hold

1-2 Rechte Fussspitze vorne auftippen, rechte Ferse absenken

3-4 Linke Fussspitze vorne auftippen, linke Ferse absenken

5-6RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links (Gewicht links) 3:00

7-8RF über LF kreuzen, warten

Section 6: Weave, (long) step, hold, rock back, recover

1-2LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3-4LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

5-6LF langer Schritt nach links, warten

7-8RF Schritt zurück, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF

Section 7: Toe strut side, cross toe strut, (long) step, hold, rock back, recover

1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen, rechte Ferse absenken

3-4LF vor RF kreuzen und linke Fussspitze auftippen, linke Ferse absenken

5-6RF langer Schritt nach rechts, warten

7-8LF Schritt zurück, RF kurz anheben, Gewicht wieder auf RF

Section 8: Rocking chair, step $\frac{1}{2}$ turn, step, touch

1-2LF Schritt vorwärts, RF kurz anheben, Gewicht wieder auf RF

3-4LF Schritt zurück, RF kurz anheben, Gewicht wieder auf RF

5-6LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts (Gewicht RF) 9:00

7-8LF Schritt vorwärts, rechte Fussspitze neben LF auftippen

Section 9: Step diag. forward, touch, step diag. back, touch, Monterey ¼ turn r

1-2RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fussspitze neben RF auftippen

3-4LF Schritt schräg links zurück, rechte Fussspitze neben LF auftippen

5-6 Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung nach rechts und RF neben LF stellen 12:00

7-8 Linke Fussspitze links auftippen, LF neben RF stellen

Section 10: Step diag. forward, touch, step diag. back, touch, Monterey ¼ turn r

1-2RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fussspitze neben RF auftippen

3-4LF Schritt schräg links zurück, rechte Fussspitze neben LF auftippen

5-6 Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung nach rechts und RF neben LF stellen 3:00

7-8 Linke Fussspitze links auftippen*, LF neben RF stellen

*** Der Tanz endet hier im 4. Durchgang: linke Fussspitze links auftippen (12:00)**

Bitte lächeln!

Kontakt: dancingedelweiss@bluewin.ch