

Dolce Vita (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate

Choreographer: Mario & Lilly Hollnsteiner - Sept 2016

Music: On Your Way Out - Gary Quinn

SECT-1: HEEL SWITCHES, HEEL, HEEL, TOUCH TOE BACK, ½ TURN R, SHUFFLE L

1 - 2RF Ferse vorne auftippen - LF Ferse vorne auftippen

3 - 4RF Ferse 2x vorne auftippen

5 - 6RF Spitze hinten auftippen - ½ Rechtsdrehung

7 & 8 Wechselschritt nach links (L - R - L)

SECT-2: BACK, HEEL, TOUCH TOE BACK, ½ TURN L, STEP DIAG, STOMP, BACK, STOMP

1 - 2RF Schritt retour dabei LF Ferse vorne auftippen - RF Ferse vorne auftippen

3 - 4LF Spitze hinter RF auftippen - ½ Linksdrehung

5 - 6RF Schritt diagonal rechts vor - LF Stomp neben RF

7 - 8LF Schritt diagonal links retour - RF Stomp neben LF

SECT-3: MONTEREY ¼ TURN R WITH SCUFF, CROSS ROCK, BACK ROCK

1 - 2RF Spitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen dabei ¼ Rechtsdrehung

3 - 4LF Spitze links auftippen - LF Scuff neben RF

5 - 6LF vor RF kreuzen - Gewicht retour auf RF

7 - 8LF Schritt retour - Gewicht vor auf RF

SECT-4: TOUCH TOE SIDE, FWD , STOMP, STOMP, TOE SIDE, FWD, KICK, CROSS ½ TURN L

1 - 2LF Spitze links auftippen - LF Schritt vor

3 - 4RF Stomp neben LF - RF Stomp vor

5 - 6LF Spitze links auftippen - LF Schritt vor

7 - 8RF Kick vor - RF vor LF kreuzen dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung (Gewicht RF)

SECT-5: KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE with STOMP

1+ 2 LF Kick nach vor - LF neben RF absetzen - RF vor LF kreuzen

3 - 4LF Schritt nach links - RF Spitze neben LF auftippen

5 - $6\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor - $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung dabei LF retour

7 - $8\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts - LF Stomp neben RF

SECT-6: TWIST LEFT (TOES-HEELS-TOES-HEELS), SWIVET L, SWIVEL L

1 - 4 Beide Spitzen-Fersen-Spitzen-Fersen nach links drehen

5 - 6LF Spitze nach links und RF Ferse nach rechts und wieder zur Mitte drehen

7 - 8 Beide Fersen nach links und wieder zur Mitte drehen

SECT-7: TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN L, KICK BALL STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, SWIVEL R, SWIVEL R $\frac{1}{2}$ TURN L

1 - 2RF Spitze vorne auftippen - $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei Ferse senken

3+ 4 LF Kick nach vorne - $\frac{1}{2}$ Linksdrehung dabei LF neben RF absetzen - RF Schritt nach vorne

5 - 6 Beide Fersen nach rechts und wieder zur Mitte drehen

7 - 8 Beide Ferse nach rechts drehen dabei ein $\frac{1}{2}$ Linksdrehung - Halten

SECT-8: BACK ROCK, 2x TOE STRUT $\frac{1}{2}$ TURN R, $\frac{1}{4}$ TURN STEP SIDE, STOMP UP

1 - 2LF Schritt retour - Gewicht vor auf RF

3 - 4LF Spitze vorne auftippen - $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung dabei Ferse senken

5 - 6RF Spitze hinten auftippen - $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung dabei Ferse senken

7 - $8\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links - RF Stomp up neben LF

FINALE: SECT-3 MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN R, STOMP, HOLD, STOMP

1 - 2RF Spitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung

3 - 4LF Spitze links auftippen - LF an RF herabsetzen

5 - 8RF Stomp rechts - Halten - LF Stomp links - Halten

Sites: www.government-first.com - www.marioandlilly.com www.smileyliners.com

Contact: marioandlilly@gmail.com

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=113292