

# Old Alabama (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate - Catalan

**Choreographer:** Chris Thoma , Juli 2014 (support: Conny L.)

**Music:** Brad Paisley - Old Alabama (feat. Alabama)

## Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

### Abschnitt 1: touch, heel, touch, heel, side, stomp, side, stomp

**1-2:** rechte Fußspitze seitlich auftippen, rechte Hacke seitlich auftippen

**3-4:** wie 1-2

**5-6:** rechten Fuß seitlich abstellen, linken Fuß mit stomp an rechten ranstellen(unbelastet)

**7-8:** Schritt mit links nach links, rechten Fuß mit stomp an linken ranstellen(unbelastet)

### Abschnitt 2: rolling vine r, heel swivel l, coaster step l

**1-2:** Drei Schritte nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen(Schrittfolge r-l-r)

**4:** linken Fuß neben rechten aufstampfen(belastet)

**5-6:** Beide Hacken nach links drehen, beide Hacken zurück drehen

**7&8:** Schritt mit links nach hinten, rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt nach vorne mit links

### Hier Restart in 4. und 7. Runde

### Abschnitt 3: pivot turn ¼ l, pivot turn ¼ l, heel, heel, kick-ball-change

**1-2:** kleiner Schritt mit rechts nach vorne(Gewicht auf links), 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf links

**3-4:** wie 1-2

**5-6:** rechte Hacke zweimal vorne auftippen

**7&8:** Rechten Fuß nach vorn kicken, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

**Abschnitt4: step, touch behind, behind, stomp, rock back, stomp, stomp**

**1-2: Schritt nach vorn mit rechts, linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen**

**3-4: Linken Fuß hinter rechten abstellen, rechten Fuß neben linken aufstampfen(unbelastet)**

**5-6: (leicht gesprungen) Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß**

**7-8: Rechten Fuß neben linken Fuß zweimal aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)**

**Brücke in 3., 6., 9. und 11. Runde (= immer auf 6 Uhr)**

**Brücke: side kick r, stomp, side kick l, stomp**

**1-2: rechten Fuß nach außen kicken, rechten Fuß neben linken Fuß aufstampfen**

**3-4: linken Fuß nach außen kicken, linken Fuß neben rechten Fuß aufstampfen**

**Restarts in 4. und 7. Runde, Brücke in 3., 6., 9., und 11. Runde.**

**In 11. Runde nach Brücke: Pause bis Lied wieder einsetzt**

**Contact: christian.thoma@outlook.com**