

# CRIPPLE CREEK (French)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 2

**Level:** beginner/intermediate

**Choreographer:** Kip Sweeny

**Music:** Cripple Creek by Jim Rast & Knee Deep

## TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE; TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE

- 1-2** Toucher la pointe du pied droit à gauche en 45; toucher le talon droit à gauche en 45
- 3&4** Pied droit rassembler; pied gauche à côté du pied droit; pied droit sur place
- 5-6** Toucher la pointe du pied gauche à droite en 45; toucher le talon gauche à droite en 45
- 7&8** Pied gauche rassembler; pied droit à côté du pied gauche; pied gauche sur place

## KICKS, ROCK STEP FORWARD; ROCK-STEP BACK; SIDE SHUFFLE

- 9&** Coup de pied droit à left'extérieur en 45 (2:00); pied droit à côté du pied gauche
- 10&** Coup de pied gauche à left'extérieur en 45 (11:00); pied gauche à côté du pied droit
- 11&** Coup de pied droit à left extérieur en 45 (2:00); pied droit à côté du pied gauche
- 12&** Coup de pied gauche devant; pause
- 13-14** Pied gauche devant (poids sur le pied gauche); transférer le poids sur le pied droit
- 15&16** Pied gauche à gauche; pied droit rassembler; pied gauche à gauche

## FORWARD SHUFFLES

- 17&18** Pied droit devant; pied gauche rassembler; pied droit devant
- 19&20** Pied gauche devant; pied droit rassembler; pied gauche devant
- 21&22** Pied droit devant; pied gauche rassembler; pied droit devant
- 23&24** Pied gauche devant; pied droit rassembler; pied gauche devant

## RIGHT GRAPEVINE; LEFT GRAPEVINE

**Mouvements des mains sur les grapevines: brosser les hanches avec les mains vers le bas, vers le haut, vers le bas encore; frapper des mains**

- 25-26** Pied droit à droite; croiser le pied gauche derrière le pied droit
- 27-28** Pied droit à droite; toucher la pointe du pied gauche à côté du pied droit
- 29-30** Pied gauche à gauche; croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 31-32** Pied gauche à gauche; toucher la pointe du pied droit à côté du pied gauche

## **RIGHT GRAPEVINE WITH ½ TURN; LEFT GRAPEVINE**

- 33-34** Pied droit à droite; croiser le pied gauche derrière le pied droit
- 35-36** Pied droit à droite, pivot ½ tour à droite et lever le genou gauche (hitch)
- 37-38** Pied gauche à gauche; croiser le pied droit derrière le pied gauche
- 39-40** Pied gauche à gauche; pied droit à côté du pied gauche

## **APPLEJACKS**

### **SINGLE TOE-HEEL SWIVELS**

- 41&** Poids sur le talon gauche et la pointe du pied droit en pivotant à gauche & retour au center
- 42&** Transférer le poids sur le talon droit et la pointe du pied gauche en pivotant à droite & retour au center

### **DOUBLE TOE-HEEL SWIVELS**

- 43&** Transférer le poids en pivotant à gauche & retour au center
- 44&** Pivoter à gauche & retour au center
- 45&** Transférer le poids en pivotant à droite & retour au center
- 46&** Pivoter à gauche & retour au center

### **SINGLE TOE-HEEL SWIVELS**

- 47&** Transférer le poids en pivotant à gauche & retour au center
- 48&** Transférer le poids en pivotant à droite & retour au center

**Options pour les pas d'applejacks: les personnes qui ont de la difficulté**

**Peuvent aussi bien effectuer des twists ou des fans au lieu des applejacks pour 8 comptes**

## **REPEAT**