

Beat The Bell (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Evelyne « Eve » GAEREMYNCK en mars 2018

Music: « La bjella slà » de Plumbo

Introduction : 16 comptes

Heel x 3 - Hook heel hook - Triple step forward - Touch back & Heel

- 1 & 2 & 3** Talon D devant - Switch Talon G devant - Switch Talon D devant
& 4 & Hook PD devant jambe G - Talon D devant - Hook PD devant jambe G
5 & 6 Pas PD devant - PG derrière PD - Pas PD devant
7 & 8 Touch PG derrière PD - Pose talon G - Talon D devant

Heel x 3 - Hook heel hook - Triple step forward - Touch back & Heel

- 1 & 2 & 3** Talon G devant - Switch Talon D devant - Switch Talon G devant
& 4 & Hook PG devant jambe D - Talon G devant - Hook PG devant jambe D
5 & 6 Pas PG devant - PD derrière PG - Pas PG devant
7 & 8 Touch PD derrière PG - Pose talon D - Talon G devant

Restart ici au 3ème mur (face à 6h)

Step ¼ turn left x 2 - Cross - Back heel - Cross - Back heel

- & 1 - 2** Switch PG à côté du PD - Pas PD devant - ¼ de tour à G ... appui PG
3 - 4 Pas PD devant - ¼ de tour à G ... appui PG
5 & 6 Cross PD devant PG - PG à G - Talon D diagonale avant D

& 7 & 8 PD à côté du PG - Cross PG devant PD - PD à D - Talon G diagonale avant G

Step ¼ turn left - Cross triple - ½ turn right - Behind side cross

- & 1 - 2** Switch PG à côté du PD - Pas PD devant - ¼ de tour à G ... appui PG
3 & 4 Cross PD devant PG - PG à G - Cross PD devant PG
5 - 6 ¼ de tour à D ... PG derrière - ¼ de tour à D ... PD à D
7 & 8 Cross PG derrière PD - Pas PD à D - Cross PG devant PD

Tag à la fin du 7ème mur (face à 6h), ajouter les 7 comptes suivants :

1 - 2 Step PD devant - ½ tour à G ... appui PG

3 - 4 Step PD devant - ½ tour à G ... appui PG

& 5 - 6 - 7PD à côté du PG - Pas PG devant - Pas PD devant - Pas PG devant

www.country-moving.fr

[Bouger et danser au son de la country - eve80800@orange.fr](mailto:eve80800@orange.fr)

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=123647